

## Gençlik Ve Spor Bayramı

*Dün bütün yurd bayramı ümid ve güven dolu bir heyecanla kutladı*

Maarif Vekilinin nutkundan bir parça: "İsmet İnönüye inanıyoruz. Çünkü o da bize inanmaktadır. Bu birlik ve beraberlik manzarasının azametini ve kuvvetini hududlarımızın dışından görmek lâzımdır,,



Istanbuldaki geçid resminden bir intiba: Kızlarımız geçerlerken

### İstanbulda dünkü merasim ve tezahürata aid tafsilât

Dün Ebedî Şef Atatürkün Türk vatan ve istiklâlini kurtarmak üzere Samsunda karaya çıktıklarının 22 nci yıldönümü idi.

Aynı zamanda Gençlik ve Spor Bayramı olarak kabul edilen bu büyük gün dün memleketin her köşesinde olduğu gibi İstanbulda da coşkun tezahüratla kutlanmıştır.

#### Taksim meydanında

Vilâyet adına umumî merasimin yapılacağı Taksim meydanı sabahın erken saatlerinden itibaren büyük bir kalabalıkla dolmuştu. Saat 9.30 da kız ve erkek lise ve orta okullar talebeleri beden terbiyesi mükellefleri ve sporcular Taksim meydanında kendilerine ayrılan yerlerde toplanmışlardır. Vilâyet, Parti, Belediye erkânı, resmî daire müdürleri de meydandaki tribünde yerlerini almışlardır.

Saat tam 10 da Vali ve Belediye Reisi Dr. Lütfi Kırdar beraberinde

(Devamı 4 ücül sayfada)

### Ankaradaki merasim çok parlak oldu

Samsundan getirilen ve "Atatürkten İnönüye,, sembolünü taşıyan bayrak Millî Şefe verildi

İsmet İnönü, merasimden evvel Atatürkün muvakkat kabrini ziyaret ederek buket koydular

Ankara, 19 (A.A.) — 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı bugün burada en coşkun tezahürata vesile vermiştir. Her taraf şehrin bütün caddeleri, resmî ve hususî binalar millî renklerle süslenmiş ve ana yollar üzerine günün manasını ifadelendiren vecizeleri ihtiva eyliyen levhalar gerilmiş bulunuyordu.

Saat 8.30 da başlarında Maarif müdürü okuduğu halde bütün yüksek okullarla lise

ve ortaokullar talebelerinden seçilmiş bir heyet bir güzel bahar havası içinde başlamış olan bu bayram gününde bütün Türk gençliğinin bütün Türk ulusunun tek bir kalb bağlılığı ile teveccüh etmiş bulunduğu Atatürk'ün muvakkat kabrini ziyaret ederek Ebedî Şef'in manevî huzurunda tazim ile eğilmişler ve kabre bir buket koymuşlardır.

(Devamı 7 nci sayfada)

### İrakta vaziyet İngilizler lehinde!

Irak ordusu benzin darlığı içinde

İngilizler 400 esir ve külliyetli malzeme aldılar

Habbaniye, 19 (A.A.) — Royter ajansının muhabiri bilmiyor: Tayyare ile İngiliz kıtaatının muvasalatı üzerine Irakta vaziyet memnuniyetçi mucib bir tarzda istihale etmektedir. Basraya süratle takviye kıt'alarının muvasalat etmiş olması hiç şüphesiz çok iyi tesirler yapacaktır. Bağdaddaki vaziyet karanlıktır. Zira telgraf muhaberatı ve demiryolu münakalâtı

(Devamı 3 ücül sayfada)

### Almanlar Solluma hâkim tepeleri tekrar aldılar!

Londra 19 (A.A.) — Reuter'in Sollum civarındaki İngiliz ileri kuvvetleri nezdindeki hususî muhabiri bildiriyor:

Almanlar, İngilizlerin Perşembe günü aldıkları mevzilerden bazıları geri almışlardır. Almanlar, cür'etkâr İngiliz akını ile dağıtıldı -

(Arkası sayfa 7 sütun 6 da)

6 ayda pratik usul ile İngilizce

Yirminci ders 5 nci sayfada



Dük D'Aostanın son resimlerinden biri: Dük maiyeti ile beraber bir teftiş esnasında

**İtalya Dük D'Aostanın teslim olduğunu bildiriyor**  
Amba - Alaginin teslimi şartları kabul edildi

İngilizler Amba-Alagi garnizonuna girerken İtalyan zabıtlarının tabancalarını aldılar, iki ordu arasında merasim yapıldı

Kahire, 19 (A.A.) — Dük D'Aoste'un İtalyan kıt'alarının teslimi meselesini müzakere için murahhaslar göndermiş olması hakkında tefsiratta bulunan İngiliz askerî sözcüsü şöyle demiştir: (Devamı 3 ücül sayfada)

**İngilizler Parisi bombardıman mı edecekler?**  
**Darlan tekrar Parise gitti**

Almanlar 100.000 Fransız esirini serbest bırakıyorlar

İngiliz gazetelerine göre Suriye vaziyeti

Vichy, 19 (A.A.) — Ofis: Resmî bir tebliğ, yüz binden fazla Fransız esirinin Alman makamları tarafından serbest bırakılacağını bildirmektedir.

Fransız - Alman müzakereleri şayanı memnuniyet bir tarzda devam etmektedir. (Devamı 3 ücül sayfada)

Şayanı dikkat bir iddia

**"Beyker,, mağazası ihtikâr suçundan mahkemeye verildi**

Kundura fiatlarında müessesenin yüzde, yüz kırk nisbetinde kâr ettiği tesbit olundu Bu vaziyet harbden evvel de devam ettiği için müddeiumumilikle Fiat Mürakabe Komisyonu arasında noktai nazar ihtilâfı hâsıl oldu

Beyoğlunda, İstiklâl caddesinde Beyker müessesesi aleyhindeki mühim bir ihtikâr iddiası adliyeye intikal etmiştir. Hâdisenin tafsilâtı şudur: Fiat Mürakabe Komisyonu kontrolörü ve Ticaret Vekâleti müfettişleri Beyker mağazasındaki kunduralara aid etiketleri almışlar, sonra aynı kunduraların maliyet fiatlarına dair faturaları istemişlerdir. (Arkası sayfa 7 sütun 3 te)

**"Son Posta,, da çok meraklı ve çok güzel bir yazı serisi**

**Çılgın İstanbul**  
**Lâle devrinden sahneler**

Bir lâle soğanınının 1000 altına satıldığı günler ve bu günlerin simaları Bugünden itibaren 5 inci sayfamızda



Samsundan getirilen bayrak Atatürk'ün elinde Samsun'u terk ediyor

## Hergün

Atatürk ve gençlik

Muhittin Birgen

Bundan yirmi iki sene evvel, Türk milletine hürriyet ve istiklâl çareleri aramak üzere, İstanbulu bırakıp Anadolu'ya ayak basmış olan Atatürk, kendisinin fanî olduğunu biliyordu. Bunun için, bu büyük Türk çocuğu, güttüğü büyük Türk davasını haricde ve dahilde kazandıktan sonra, Türk inkılabının iki heyecan devirlerinde, geçliğe bir hitab yaptı. Yeni Türk tarihinin nesillerden nesillere nakledeceği bu hitabı hepimiz biliriz. Atatürk, bu hitabıyla, Türk vatanını Türk gençliğine teslim ve ona emanet ediyordu.

Dün, Atatürkün tarihi teşebbüsünün yıldönümüydü. Aynı zamanda, aynı gün, sonradan, gençlik için de bir bayram günü oldu. Bu yıldönümü münasebetile, genç ve ihtiyar, hep birden Atatürkü hatırladık; onun yirmi iki sene evvel girişmiş olduğu büyük vatan ve hürriyet sergüzesinin muhtelif devirlerini ve safhalarını yaşadık. Aynı günde, gençler de bayram yaptılar: Atatürkü hatırladılar; onun bize, her bakımdan tertemiz bıraktığı müstakil vatan topraklarında, kendi zevklerine göre, koşullar, söylediler, dolastılar ve etrafa heyecanlarını döktüler.

Yazık ki, bu satırları yazan, artık onlardan değildir; artık, onların nesilleri ile bizinkiler arasında uzun senelerin büyük değişiklikleri var. Artık, onların dillerini bizler, bizinkilerini onlar anlamaz olduk. Fakat aramızdaki münasebetlere hâkim olan hiç değişmez bir şey var; öyle bir şey ki, insanlığın bütün gidişinde daima hâkim olmuştur: Gençliğin heyecanı, yaşlı insanların sakini ve tecrübeli görüşü. Eğer bizde onların heyecanları, yahud da, onlarda bizim tecrübelerimiz olsaydı, elbet bu dünya daha güzel, daha makul, daha iyi bir dünya olurdu!

★

Ben de bugün gençliğin heyecanına, tecrübeli bir vatandaşın çok mühim saydığı bir mülâhazasını eklemeye çalışacağım:

Birçok vesilelerle dikkat ettim ki, gençlerimiz arasında, Atatürkün bu vatanı onlara teslim ve emanet eylemiş olmasından doğan müfrit bir gurur vardır. Bu gurur, bir vatanın ve bir tarihin beklüğünü deruhte etmiş olmaktan gelen bir duygu olduğu zaman, hakikaten haklı, meşru ve hattâ elzem bir gurur olur. Fakat, bu duygunun içine, sırf genç olmanın ve vatanın «ahîbi» bulunmanın verdiği bir hodgâmlık karışmamak lâzımdır. Gençlik gelip geçen bir rüzgârdır; onunla ne iftihar edilir, ne de ondan dolayı gurur duyulur. Birinci gurur, olgun ve kendi kendisine mes'uliyetini tanıyan bir gençliğin haklı ve hattâ mukadder gururudur; ikinci duygu ise ham bir duygu, fanî ve basit bir insan duygusu olur. Bunun için, herhangi bir yanlış anlamaya mâni olmak için, bu vesileden istifade ederek gençlere hatırlatmak istediğim ki, Atatürk ham bir gençliğe değil, olgun ve şuurlu bir Türk gençliğine hitab etmişti. Yaptığı hitabın gayesi de gençlere, üstünde diledikleri gibi yaşamak için bir vatan teslim etmek değil, bilâkis, gençleri bu vatanı daha iyi yaşatmak, daha yükseğe çıkarmak için dikkatli ve heyecanlı bir çalışmaya davet etmekte. Atatürke göre, gençliğin bu vatan karşısındaki vaziyeti bir hak değil, bir vazife vaziyeti idi. Ataya göre, vatan gençlik için değil, gençlik vatan içindi. Gençlerimiz, şüphesiz aradaki bu farkı pek güzel anlarlar; anlamayanlar bulursanız onlara izah etmek bizim vazifemiz olur.

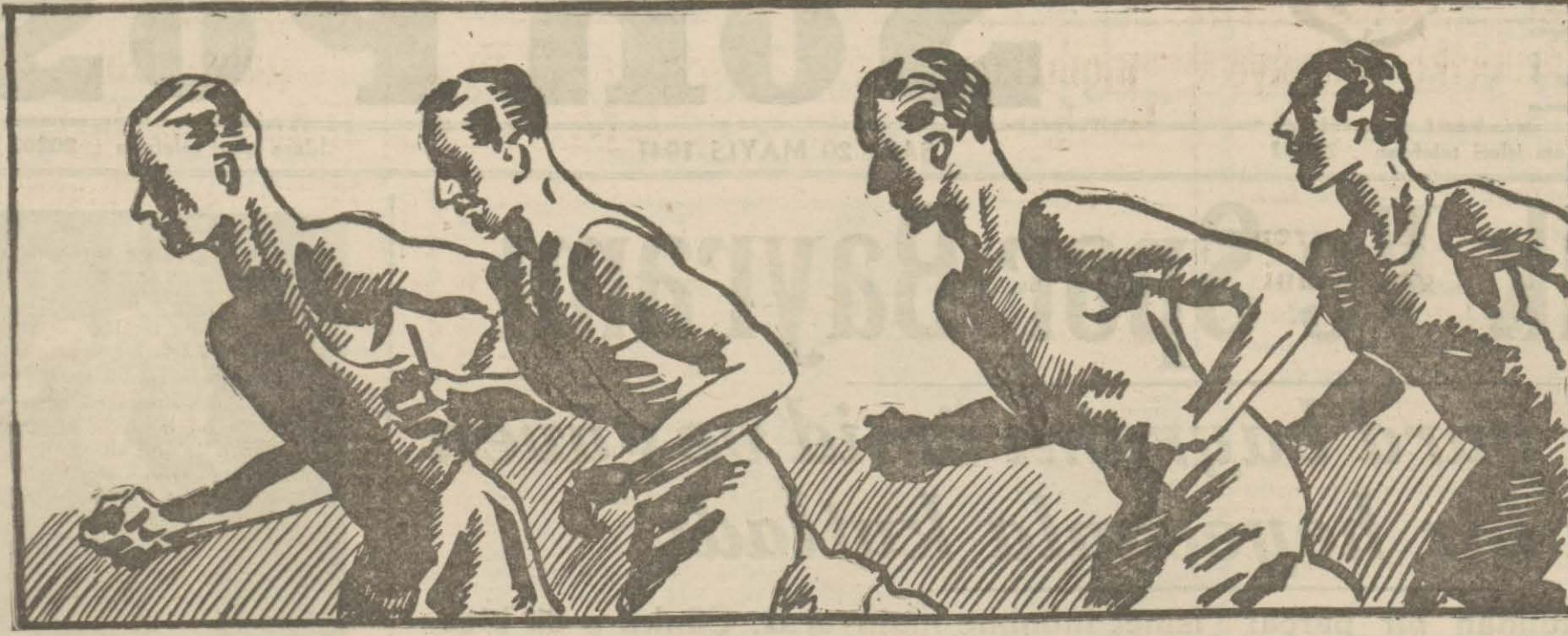
★

Evet, gençler, bu vatan sizindir; fakat siz onun sahibi değilsiniz, bekçisiniz; hattâ, sade bekçisi olmakla da onu sizin ellerinize teslim eden Atatürkün ruhunu şâdedemezsiniz; siz onun yapısını, yükselticisi ve şenlendiricisi olacaksınız!

Hür bir vatan arsası üstünde şahlanmış bir heyecana binip at oynatmak elbet güzel bir şeydir; fakat, asıl güzel olan, asıl zevkli ve şerefli olan şey, bu vatanın yükselmesi, daha yükselmesi için mütemadiyen çalışmaktır. Vatan, bir toprak değildir; vatan, onun içinde yaşayan bir cemiyet, bir insanlar kütlesi ve bir millettir. Bu cemiyet ne kadar kemal bulursa, bu insanlar, kendilerini ne kadar mükemmel hale getirirlerse ve millet, kolda, kafa, kalbe ne kadar canlanır, yükselir ve derinleşirse vatan da o kadar...

(Aynı sayfa 8. s. 2. d.)

## Resimli Makale:



Bütün insanlar için annelerinden doğdukları gün hayat yolunda hareket noktası hep aynı çizgi üzerinden başlar. Kendilerini bir sürat müsabakasına girişen sporculara benzetebilirsiniz, tedricen aralarında mesafe farkı başlar, bazıları çok geride, birçokları ortada; müsnesaları da başta olarak intiba noktasına varırlar.

Bir yarışta en sona kalmak bir sporcu için çok acı bir neticedir, fakat kütle arasında hiç göze çarpmıyarak, sıra adamı kalmak ta öyledir, mesele başa geçmekte, hiç değilse kütlede ayrılarak az çok göze çarpmaktadır. Sporda böyle olduğu gibi hayatta da böyledir. Silik adam olarak kalmamak en birinci hayat düsturumuz olmak gerektir.



## Saatın tarihi

Saat mevcut olmadığı eski devirlerde insanlar zamanlarını nasıl tayin ederlerdi?

Bir kadran içinde hiç durmadan hedefsizce hareket eder gibi görünen akreble yelkovanın hayatımızda ne mühim bir rol oynadığını bilmem farkında mısınız?

Bir an için bütün dünyadaki saatlerin durduğunu farzedelim. Acaba ne olur? Bunu tahayyül etmek insana dehşet ve ürperti veriyor. Her şeyden önce şimendiferler arasında müthiş çarpışmalar olur. Çünkü şimendiferlerin hareketi sıkı sıkıya önceden hazırlanmış, bir takım tarifelere bağlıdır. Halbuki saatsiz tarifelerin hiç bir kıymeti yoktur.

Denizlerdeki vapurlar yollarını kaybederler. Çünkü hiç bir kaptan elinde saat bulunmadıkça nerede olduğunu tayin edemez.

Fabrikalarda mesai gayri mümkün bir hal alır. Çünkü makineler gayet ince hesaplar üzerine kurulmuş bir takım tarifelerle çalışırlar. Modern fabrikalarda yapılan mallar ve bunların parçaları dakikası dakikasına bir tezgâhtan diğer tezgâha akıp gitmek mecburiyetindedirler. Ve bütün bunların hareketi dakika ile ölçülmüştür. Bütün bir fabrika yüzlerce küçük makinelerin mürekkebi bir tek büyük makine halinde hareket etmektedir. Ve bütün bu muazzam, kudretli, makinelere cebde duran ve adına «saat» denilen minimini bir makine kuşağına sahiptir. Saatın durması ile beraber bu makineler arasında ki ahenk derhal bozulur. Bunlardan biri ileri gider, diğeri geri kalır, ve kısa bir zaman sonra bu muazzam makineler tamamen durur.

Ya mektepler? Saatlerin durması acaba mekteplerde ne gibi bir tesir yapar? İnce bir takım meselelerin halli ile meşgul olan metama, bu hoca, sizi derste kırk dakika yerine belki de yüz kırk dakika tutar. Veyahud o akşam için tiyatroya gitmeye niyetlisiniz, saatiniz durmuş bulunduğu için ya vaktinden çok evvel gidecek saatlerce beklemeye mecbur kalacaksınız veyahud geç kalarak oyunun bir ikinci perdesini kaçırmış bulunacaksınız.

Veyahud bu gecenizi evde geçirmeye karar vermişsinizdir. Canınız sıkılmaması için bir iki dostunuzu da davet etmiş bulunuyorsunuz. Tahmininize göre onları bir, iki hattâ belki de üç saatir bekliyorsunuz. Ne gelen var, ne giden... Çay çöktan soğums, göz kapaklarınız ağrılaşmıştır. Nihayet artık misafirlerin gelmeyeceğine kanaat getirerek yatağınıza yatmışsınızdır. Öyle değil mi? Gece yarısına kadar da misafir beklenmez ya! Fakat tam uykuya dalmış bulunduğunuz bir esnada keskin bir zil sesi sizi tath uykunuzdan uyandırıyor. Bu gelen misafirlerinizdir. Bunlara sorarsanız saat şimdi ancak dokuz buçuk on raddeleridir.

Saatler olamıyadı - acı tatlı ne gibi vaziyetlerle karşılaşacağımız hakkında daha birçok misaller vermek mümkündür. Halbuki hiç bir saatın bulunmadığı devirlerde de var.

Peki, o devrin insanları saatsiz ne yapıyorlardı? Elleriinde herhangibir zaman ölçüsü yok muydu? Onlar, zamanlarını ne ile ölçerlerdi?

## Antikacı dükkanında

Gelin de şimdi sizinle bir antikacı dükkanına gidelim. Şimdiye kadar daha ziyade evimizi ve odamızı tetkik etmiştik. Herhalde antikacı dükkanında çok enteresan manzaralarla karşılaşacağımız muhakkaktır. Burada göreceğimiz şeyler üzerinde teker teker durmadan önce hepsini söylece bir gözden geçirelim. Elimize geçen enteresan ve resimli bir kitabı da böyle hareket etmiyor muyuz? Kitabı okumaya başlamadan önce kitab hakkında umumî bir fikir elde etmek için baştan sonuna kadar resimlerine bakalım.

Bu antikacı dükkanında gördüğünüz bu karmakarışık şeyler ihtimal ki ilk bakışta sizi pek te alâkadar etmeyecektir. Bir eskici dükkanındaki eskileri andıran ve birbirle münasebeti olmayan bu eşyalar acaba neyi ifade ediyor?

Şurada bir köşede Hindli bir Brehmen'e aid tuhaf bir tarzda çentik çentik çizilmiş bir sopa var. Onun yanında rengi yeşile çalan kabartma halinde bir takım âzizleri tasvir eden çok eski bir çan görünüyor. Ya şuradaki kalın meşin kaplı kitaba ne buyurur? Bugün, böyle cildleri hiç bir yerde göremezsiniz. Cildin birçok yerleri burğu ile oyulmuş gibi delik delik. Dikkat edilirse, bu delikler ziyankâr bir farenin dişlerinin izlerini taşıyor. Kitabın eskiliğine bakılırsa onu bu hale çeviren fare çoktan öbür dünyayı boylamış olacaktır.

Ya şuradaki kandil ne tuhaf! Hattâ doğrusunu isterseniz bu kandilden ziyade bir petrol lâmbasının andırıyor. Fakat ne işe, ne fitili hiç bir şey yok.

(Arkası sayfa 7 sütün 6 da.)

## İSTER INAN, İSTER INANMA!

Gazete ve radyo ağız birliği yaparak:

— Amerika harbe girmeye hazır, diyorlar. Ufak tefek farkla biz de bu fikirdeyiz.

Fransa yıkılma arifesinde başvekilinin dili ile Amerikaya baş vurarak yardım istemişti. Dinliylene hüznün veren titreşmesi elân kulağımızdadır. Amerikâ o zaman iki yahud üç gün düşündükten sonra:

— Ancak malzeme göndererek ve gönderilecek malzemenin miktarını daima artırarak yardım edebilirim, şeklinde bir cevap vermişti.

O zamandan bu zamana ka-

## [ EDEBİYAT ]

## Ölü kelime hortlatmıyalım!

Artistlerimizin fotoğrafları - Nasrettin Hoca'nın zekâsına yediremeyeceği soğuk fıkralar - Senenin en güzel romanı ve filmi

Yazan: Halid Fahri Ozansoy

Dil bahsinde konuşurken hepimizin dileği birdir: açık türkçe yazmak. Bunda tereddüdümüz yok. Ancak dildeki bu sadelik cereyanı, asırlardır türkçeleşmiş ve halk konuşmasına karışmış olan arab ve fars kelimelerini kullanmamıza mâni değil. Zaten bir aralık yapılanlar tecrübelerde bunun başka türlü olamayacağını gösterdi. Yalnız şu var: yüzümüzü güneş-dil teorisinin mesalesine çevirirken, köşede bucağa kalmış bir takım fersudelikleri, lisan müstehaselerini de yeniden diriltmeğe çalışmak hiç doğru bir hareket sayılmaz. İşte bana bu satırları yazdıran da böyle bir garabet nümunesi olmuştur. İzah edeyim:

Basın Birliği bir çay ziyafeti veriyor ve sayın Maarif Vekilimizi de bu ziyafete davet ediyor. Ertesi gün gazeteler bu haberi pek tabii olarak vereceklerdir. Bu meydana çaydan da bahsolanacaktır. Fakat gazetenin biri, bakan bunu nasıl ifade ediyor: *Davetler büfedene nevalecin oldular.*

Nevalecin! Yarabbi, insan düşünün, düşünüyor da bu kelimenin bugün de kullanılmamasıdaki lüzumu bir türlü kestiremiyor. Eh, artık bu farisi mürekkebi sıfatın arkasından bunun diğer ekimisi hatıraları da canlandırabilir ve meselâ yarın bir hikâyede, bir şirde, hattâ bir kır veya bahçe gezintisini kaydeden bir gazete haberinde yeniden şu cümleyi okuyabiliriz: *Deste deste sükküfeçin oldular!*

Fakat buna hakkımız yok; bu manasız ve ölü kelimeleri hortlatmağa...

## Artistlerin fotoğrafları

Bir tiyatro mecmuasımız ilân ettiği: *Sehir Tiyatrosu* artistlerinin istiyenlere imzalı fotoğrafları yollanacak! Buradan tâ Amerikaya, Holivoda mektub yazarak erkek ve kadın meşhur yıldızların imzalı resimlerini istiyenler bu

yakındaki fırsatı kaçırmırlar mı? Nasıl ki işte, son haftalar içinde, kıymetli artistlerimiz, imzalı resimlerini taliblerine yollamaktan baş alamıyorlar. Meğer ne kadar da hevesliş varmış! Hattâ işitiğime göre, bir bayan, mektubunda, bir delikanlı artistimizin bir - kaç tel kirpiğinin de fotoğrafı ile beraber gönderilmesini rica etmiş. Artık bilmem, buna, ne buyururlar?

— Yalnız bu vesile ile şunu düşünmekten de kendimi alamadım: bu fotoğrafı merakı sanatın diğer şubelerinde başka taleblere de yol açsa hiç fena olmayacak! Bilhassa müelliflerinden kitablarının imzalı birer nüshasını istiyenler! O zaman hem edebiyat inkişaf eder, fazla kitap harcanır, hem de bu iş bir moda haline gelirse Neşriyat Kongresinin bile pratik olarak hal ledemediği büyük dava kendiliğinden halledilmiş olur. Zaten bunun vaktile İstanbula bir gelişinde Fransız müellifi ve Türk dostu Claude Farrère bile tatbik etmiş ve mükemmel de muvaffak olmuştur. Şu suretle: bir gün, yapılan bir ilân üstüne, muhteşem saka - lım önüne eğerek, Beyoğlunda Haşet kütüphanesinin bir masasına oturmuş ve önünden geçid resmî yapan ekserisi musevî birçok genç bayanlara uzattıkları kendi kitaplarını imzalamış durmuştu. Tabii, bu geçid resminin önce gişeden başladığını söylemeyeğe hacet yok!

Evet, ne olurdu, bu usulü de modaya uydurabilse idik... Hakikat edebiyat namına ne kadar arzu edilecek bir şey olurdu!

## Minare fidesi

Bir gün, üstad Hüseyin Rahmî, ben, Peyami Safa, Refik Ahmed ve daha birkaç arkadaş, Alayköşküdeki edebiyat şubesi idare heyeti toplantısından çıkmış, bil - mem hangimizin teklifi üstüne Topkapı sarayını dolaşmağa git - miştik. İç avluya girmeden, bir duvarın dibinden yürüyorduk. Birdenbire, içimizden biri, - iyi hatırlıyorum amma, galbia bir misafirimizdi - durup duvarın üstüne hayretle baktı. Hakikaten garib bir duvar üstü idi! Üstüne şeklinde( müdevver, bodur bir takım kümbetler sıra ile dizilmiş, duvarın yuvarısına acayib bir manzara vermişlerdi. Hayret eden arkadaş, birdenbire, Hüseyin Rahminin kolunu tuttu ve yukarısını göstererek:

— Üstad, dedi, nedir bunlar? Hüseyin Rahmî, hiç düşünmeden, sanki cevabını kırk yıl evvelinden hazırlamış gibi:

— Ne olacak? dedi, minare fidesi...

**Nasreddin Hoca fıkraları**  
Aziz ve kıymetli dostum Ragıp Şevkinin hakkı var: Nasreddin Hoca fıkrası ve hikâyesi yazarlar yeniden çoğalalı, büyük Türk nüktedanının değil söylemeği, düşünmeği bile zekâsına yediremeyeceği soğuklukları ona izafetle kayde -

## Sözün kısası

Radyomuzda Yenilikler

E. Ekrem Talu

Geçen Pazar günündenberi Ankara radyosu hele şükür biraz canlılık ve programlarında değişikliğe göstermeğe başladı. Dina - mik olduğu kadar işden de anlayan Vedad Nedim Tör arkadaşımız bu milli müessesenin başına geçince biz bu değişikliği esasen umuyor ve bekliyorduk. Ondan evvel, radyo - yu idare edenlerde belki hüsnü niyet vardı, fakat bu gibi işlerde bilhassa lâzım olan görgünün, kültürün ve zevki selimini tezahürüne bir türlü şahid olamıyorduk.

Şimdi, harb dolayısıyla dünya istasyonlarından birçoğunu dinlemek ten mahrum kalan radyo meraklı - larını Ankara istasyonu kendi başına tatmin edecek bir hale gel - miştir diyebiliriz.

Bir radyo programında en önemli şey varyete = çeşiddir. Zira radyo muayyen bir şeyden zevk alan mahdud bir zümreye değil, zevkle - ri alabilirdiğince tehâlüf eden büyük bir kitleye hitab eder. Ve bu kitle - leyi teşkil eden zevk sahiplerinden her biri de, zevk aldığı şeyin en mükemmelini ister. Onun için bu işi becerebilmek zordur, marifettir.

Radyomuzun yeni idaresi bu hususiyeti nazarı itibara alarak işte herkesi memnun etmeğe, bittabi vüs'u ve imkânları kadar, çalışacağını bize gösteriyor.

İdarenin vermiş olduğu izahata göre radyo neşriyatı memleketi geniş ölçüde alâkadar eden mevzulara hassaten önem verecektir. Çok zengin bir folklor hazinesine malik bulunan güzel yurdumuzun halk şirine, halk musikisine çoğumuz vâkıf değiliz. Halbuki bunların arasında öyle şaheserler, öyle coştu - rucu, alıp sürükleyici, kıvrak, lâtif şeyler vardır ki dinledikçe şaşaca - ğız, ve seveceğiz. Bugüne kadar radyomuzda bize dinletilen soğuk, kerih, acemi seslerin okuduğu sö - züm ona halk türkülerinin içimizde bıraktığı feci tesiri bu yeni neşriyat - silecektir.

Dâhi basabınin gerçekten hay - rülhalefi olan üstad Mes'ud Cemil in ibda ettiği küme fasilları daha sık dinleyeceğiz. Garb müziğinden haz alanlar için, garb bestekârları - nın, klâsik ve modern eserlerinden daha geniş ve daha seçkin neşriyat - yapılacaktır.

Söz neşriyatına gelince, sabahları kulaklarımızı tırmalyan pupkuru ve manasız yemek tariflerinin ye - rine, evin ve ailenin daha mes'ud ve daha verimli olmasını ilgilleyen muhtelif mevzulara kaim olacak.

Akşamları, uzaktaki dinleyicilere bilhassa hitab eden bir memleket postası, haftada bir gün bir yurd - saati bulunacaktır.

Gülmenin, beşerin lâzımlerinin denildiğini da düşünen Radyo İdareisi programlarını, yeniden mi - zahî konuşmalar, âvare söhbetler, güldürücü fıkralar, temsiller de ko - yacaktır.

Çocuklarımızın Çarşamba ak - şamları da, daha zengin ve daha cazib bir programla devam edecek - tir. Lâkin, yarışını bile saymadı - ğım bütün bu yenilikler içinde en büyük zevkle ve heyecanla karşı - yacağımız, «Mehmedin saati» ola - caktır. Bu saat bize her Pazartesi günü akşamı, Türk milletinin hem timsali, hem de gözbebeği aslan Mehmedciğin tatlı, sıcak, yiğit sesi - ni içtirmek, onun temiz gönlündeki asil duygulara muttali olmak fır - satını verecektir.

Yalnız bu, radyomuzu idare edenlere, başta Vedad Tör ve Mes - ud Cemil olmak üzere şükranımızı kazandırmaya kâfidir.

E. Ekrem Talu

## TAKVİM

MAYIS					
Rumi sene	1387	20	Arabi sene	1860	
Mayıs	7	Rosmi sene	1941	Hizir	15
SALI					
GÜNEŞ	R. Âhr				İMSAK
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
5 08	9 14	3 01	7 07		
Öğle İndi Akşam Yatsı					
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
V. 13	.0 17	08 20	24	22	17
E. 4	6 8	14	12	1	58

# Telgraf, Telefon Ve Telsiz Haberleri

## Makineye Verilirken

### General De Gol Vişi hükümetini itham ediyor

#### Hür Fransızlar şefinin müttefiklere gönderdiği nota

Londra 20 (A.A.) — B. B. C.: General dö Goll Büyük Britanya hükümeti ile müttetik hükümetlere gönderdiği notada şunları bildirmiştir:

Vişi hükümetinin Almanya ile akdeylemiş olduğu itilafı ta - mamile reddediyorum. Vişi hükümeti kendini müstevliye karşı tamamile istiklâli kaybeden bir vaziyete sokmuştur.

Fransa yaşı dolayisile zayıflamış bir ihtiyaç tarafından idare edilmektedir. Fransa Vişi hükümetinin efalinden mes'ul tutulamaz. Fransa bütün silâhlarla harbe devam etmektedir. Binaenaleyh müsterek düşman ile harb eden bütün müttetik devletler tarafından muharib millet olarak telâkki edilmelidir.

Bern 19 (A.A.) — Vichy'den alınan bir habere göre general de Gaulle taraftarlarına çok ağır cezalar verilmiştir.

Clermont Ferrand askerî mahkemesini. üç küçük zabiti idama, 17 küçük zabıt de 10 seneden mübted küreğe kadar giden cezalara mahkûm ettiği söylenmektedir.

## Romanyada iâşe vaziyeti fenalaştı

### Haftanın ekser günlerinde ekme bulunamıyor

Bükreş 20 (A.A.) — Romanya - da iâşe vaziyeti günden güne fenalaşmaktadır. Bütün gıda maddeleri vesikaya tâbi tutulmuştur. Pek az miktarda gıda maddesi elde edilebilir için kadınlar her sabah mağazalar önünde mücadele etmektedirler. Et haftada iki defa verilmektedir. Haftanın ekser günlerinde ekme bulunamamaktadır. Yerine mısır bulamacı kaim olmaktadır.

## Vişi hükümeti Amerikayı protesto etti

Vichy 20 (A.A.) — Resmen bildirildiğine göre Fransanın Vaşington büyük elçisi Henry Hays, Amerika limanlarında bulunan Fransız vapurlarının müsaderesini Amerika hükümeti nezdinde protesto etmiştir.

## Suriyede askerî haberler neşir ve tamimi yasak

Vichy 20 (A.A.) — Beruttan bildirildiğine göre Suriye ve Lübnan fevkalâde komiseri General Dentz umumî emniyete, millî müdafaya ve askerî vaziyete aid her türlü haberlerin neşir ve tamimini yasak eden bir emirname çıkar - mıştır.

## Kanadada bir Polonya ordusu kuruluyor

Londra 20 (A.A.) — Polonya başvekili General Sikorski Birleşik Amerika ve Kanadaya yaptığı seyahatten Londraya dönmüştür. General Sikorski, reisicumhur Ruzvelti, hariciye nazırı Hull'u, harbiye nazırı Stimsonu ve bahariye nazırı Knox'u ve diğer Amerika nazırlarını görmüş ve Kanadada teşkil olunacak yeni Polonya ordusunun icar ve iare kanunu mucibince techizi meselesini tetkik etmiştir.

## Amerika Hariciye Nazırı dedi ki:

"Gönderdiğimiz malzemenin İngilterenin eline geçmesini temin edeceğiz."

### Sulh teessüs ederken Amerika dünyaya rehberlik edecek

Nevyork, 19 (A.A.) — Hariciye nazırı B. Hull dün Amerikan milletine hitaben radyoda bir nutuk söyleyerek Amerikanın dış siyaseti hakkında iki mühim beyanatta bulunmuştur:

1 — B. Hull, gönderilen harb malzemesinin İngiltereye varması çarelerini Amerikanın temin edeceğini teyid etmiştir.

2 — B. Hull, sulh tekrar teessüs ederken Amerikan hükümetinin dünyaya rehberlik etmesi lâzım geldiği prensiplerini ilk defa olarak izah etmiştir.

B. Hull ezümle demıştır ki: 1 — Azami derece ileriyeye götürmüş bir milliyetperverliğin ticarete müfrit tahdidat tahmil etmesine müsaade etmemelidir.

2 — Beynelmîlî ticaretin inkişaf edebilmesi için beynelmîlî ticarî münasebetlerde fark gözetmemek bir kâide olmalıdır.

3 — Ham maddeler ve ticarî emtia istisnasız bütün milletler tarafından temin edilebilmelidir.

4 — Ticarî emtia alışverişine aidi beynelmîlî anlaşmalar müstehlik memleketlerde bu teşebbüslerin devamlı inkişafına vârid edilecek ve bütün memleketlere refahları ile telifi kabil ticarî usuller vasıtasile tediye imkân verecek tarzda vârid olmalıdır.

5 — Beynelmîlî mali müesseselerin nizamnameleri ve mali anlaşmalar esaslı teşebbüslerle bütün memleketlerde bu teşebbüslerin devamlı inkişafına vârid edilecek ve bütün memleketlere refahları ile telifi kabil ticarî usuller vasıtasile tediye imkân verecek tarzda vârid olmalıdır.

## Almanlar Hessin seyahatini bir sulh teşebbüsü addediyorlar

Berlin 19 (A.A.) — Bir hususî muhabir bildiriyor:

Son gelen muhtelif haberler, gazete başmakaleleri ve bunlardan radyo neşiyatı, Hess'in seyahatindeki hakikî maksadın bir sulh akdini olduğunu söylemeye müsaid bulunmaktadır. Almanyanın ikinci mümtaz şahsiyeti büyük bir idealist olup daima kendine mahsus bir âlemde yaşıyordu. Hess 1918'deki muharib zihniyetini taşıyordu. Almanyada daima yaşayan bu zihniyet 1918'deki müsbah bir felâketin her ne pahasına olursa olsun tekrâr etmemesini istiyordu. Harbe devamın pek çok insan hayatının ve muazzam servetlerin kaybolması demek olacağını düşünür Hess, şahsî bir temaslâ bir tavassut tecrübesinde bulunmak istemiştir. O cesaretle hareketi ve cür'et - kârlılığ ile İngilterenin tevccühünü kazanacağını ve sözlerine inanılacağını ümid ediyordu. Bu itibarla Hess hadisesi denilen bu mesele hakkında Almanyada hâlâ devleran eden pek muhtelif faraziyeler yayılmıştır. Çünkü Alman gazeteleri 3 gündenberi hiç bir kelime yazmadıkları için İngiltere haberleri ma - lûm değildir.

## D'Aosta dükünün Mussoliniye gönderdiği mesaj

"Bu topraklara yakında avdet edeceğiz"

Roma 20 (A.A.) — Dük d'Aosta Mussoliniye aşağıdaki mesajı göndermiştir:

Fazla miktarda bulunan yarı - lırlarımızı barındırmak ve onlara bakmak imkânsız bir hale gelmiş ve vaziyet günden güne müskülleşmiştir. En büyük fedakârlıklara katlanmak şart ile müdafaa ancak az bir müddet devam edebilir. Binaenaleyh düşmandan şerefli bir teslimiyet talep etim

## İngilizler Parisi bombardıman mı edecekler?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İdare ve ekonomi bakımından işleri başında bulunmaları lüzumlu olan memurlar ve endüstri ve ziraat müesseseleri şefleri, şimal ve şark memnu mıntakalarına girebileceklerdir.

Bazı sınıf esirlerin memleketlerine iadesi hakkında metodik bir plân tetkik mevkiindedir. Elde edilen ilk netice harbe iştirak etmiş olan bütün erbaş ve onbaşların avdetini temin etmektir. Bu suretle ilk olarak serbest bırakılacak esirlerin miktarı 100 bin ve belki de biraz daha fazla tahmin edilmektedir.

Amiral Darlan Vichy, 19 (A.A.) — Amiral Darlan, yarın sabah Parise hareket edecektir.

Bombardman şayiaları Londra, 19 (A.A.) — Ofi:

Vichy'nin hattı hareketindeki değişiklik karşısında İngiliz hükümetinin Fransız fabrikalarını ve ezümle Paris mıntakasını bombardımana tâbi tutmağı derpş edeceği hakkında dün sabahki bazı gazetelerde çıkan haber, Londra salâhiyyetler mahfellerinde hiçbir suretle teyid edilmemektedir.

İngiliz matbuatına göre

Londra, 19 (A.A.) — Fransız milletini Vichy zımdarlarından ayıran matbuat, İngilizlerin Fransızlara karşı beslediği muhabbeti bir kere daha teyid ederek Fransız imparatorluğundaki bütün hür Fransızların haklı davasını zaferine sarsılmaz bir iman beslediklerini tebarüz ettirmektedir.

Times gazetesi şunları yazıyor: Irakın kapıları Suriyede Almanlara açılmış bulunuyor. Eğer şimdiye kadar Suriyeye yalnız bir kaç Alman hava filosu inmiş bulunuyorsa bunun sebebi Almanların henüz hazırlıkla meşgul olmalarıdır. Şimalî Afrikaya hemen hemen hengün Alman ajanları geliyor. Fransada fabrikalar Almanyaya hesabına çalışıyor. Bir sözcü Fransanın Hitlerin sözüne itimadı olduğunu söyleyerek Vichy'nin zihniyetine tercüman olmuştur. Bu zihniyet, sarahate ve fikir doğruluğuna tapan Fransız milleti için çok acı bir seyirdir.

Fakat Vichy'nin en fena niyetle yapılmış beyanatı B. Ruzvelte ve rilen resmi cevabıdır. Bu cevabda Fransanın geçen sene İngiltere ve Amerika tarafından terk edilmiş olduğu iddia edilmektedir.

"Musul'dan Dakar'a" başlığını taşıyan başmakalesinde Times gazetesi bilhassa general Dentz'in, Alman tayyarelerinin Suriyede mec - burî işleri yapmış oldukları ve mütareke ahkâmı mucibince Suriyeden ayrılmış buldukları hakkındaki iddiasını tebarüz ettirmektedir.

Times gazetesi, general Dentz Suriyede ki hava meydanları ile Fransız küt'alarını Almanyanın emrine verdiği takdirde Almanların, Kıbrıs İskenderiye'nin hâkim olduğu Rodosla Suriye arasındaki sularda ve Filistin'deki tayyarelerin hareket sahası dahilinde zayıf vermek tehlikesini göze alarak İraka asker göndermek teşebbüsünde bulunacağını yazmaktadır.

Diğer taraftan İngiltere Irak'taki küt'alarını Basra körfezi yolile kolayca takviyeye devam edebilir. İngilizlerin üstün münakale vasıtaları olduğu cihetle meselenin esasını malzeme teşkil etmektedir. Eğer İngiltere Yakınşark'ta tehlikeli bir hale sokacak kadar harb gemisi kullanabilir ve Suriye tarikle serbestçe İraka kâfi derecede asker ve teçhizat gönderilmesine mâni olacak kadar tayyareye sahip bulursa Almanlar yerlerinde tutmak o kadar güç olmayacaktır.

Diğer taraftan Daily Mail gazetesi, başmakalesinde intikam arzusu ile Fransanın bombardımanı dü - guncesini takbih etmektedir. Bu gazete yazısında şöyle diyor:

İngiltere Fransayı hâlâ seviyor. Fakat bekalarını temin için müca - dele eden İngilizler, Alman tahakkümü altında Almanlar için çalışarak İngiliz zaferinin şanslarını azaltan Fransız fabrikalarını tahrib etmek zaruretinde bulunmaktadırlar. Daily Mail bu halden tevelli edeceğ bütün mes'uliyetin Darlan ile avnesine terettib edeceğinin Fransızlara anlatılması lâzım geldiğini ilâve evlemektedir.

İtalyan kan: ile bir defa daha sulanmış olan bu topraklara yakında avdet edeceğiz.

## Siyaset ALEMİNDE

### Müstakbel Avrupa hakkında düşünceler

Yazan: Selim Ragıp Emeg

Askerî hâdiselerin duraklaması, siyasi faaliyetlerin de vazih bir müşahedeye imkân vermiyor kalın bir ipham perdesi arkasında cereyan etmesi beynelmîlî matbuatı, bugünlerde dünyanı istikbal ile fazlaca meşgul olmaya sevk ediyor. Bu nevi yazıların hassaten sık raslandığı saha İsviçre gazeteleridir. Bunlar soruyorlar: Müstakbel Avrupa nasıl olabilir veya olabilecek?

Umumiyyetle ileri sürdükleri mülâhazalar şunlardır:

«Yeni Avrupanın nasıl olabileceğini kavrayabilmek için geçen harben sonra hâsil olan vaziyetin neden devam edememiş olduğunu düşünmek ve bunun sebepleri üzerinde durmak kâfidir.

1919 muahedelerinin doğurduğu Avrupa, siyasi teşekkül bakımından manasız ve gülünç, iktisadi ve içtimai bakımdan 1914 den evvelki vaziyete rücu etmek iddiasında olduğundan dolayı da anlayışsızdır. Yaşamaması bundandır. Gülnözü: Çünkü Vilsonun imzasını Amerika âyanının tanımak istememesinden sonra artık ortada hukukî bir vaziyet kalmamış oluyordu.

Esasen Versay muahedesinin mukaddemesi okunduğu zaman, bu başlangıcın bütün muahedeiyi aydınlatan bir mucib sebep olduğu görülebilir. Bu mukaddeme, yeni bir Alman taarruzuna karşı bir İngiliz - Fransız - Amerikan ittifakını nazarı dikkate almıştı. Bu taahhüde ayrı bir kuvvet ilâve etmiş olmak için Amerikanın Milletler Cemiyetinde bulunması ve burada daima görülmesi lâzımdı.

1918 galibleri iktisadi ve içtimai nizam bahsinde de büyük bir anlayışsızlık göstermişlerdi. Bu hal, bu tarzda aktedildiği için topal bir hale getirilen muahedeiyi sulha karşı daimî bir tehlike mevzuu vaziyetine düşürmüştü.

Harbin başlangıcı ile nihayeti arasında ancak dört senelik bir zaman geçmişti. Fakat bu kısa zaman içinde insanîyetin nasıl büyük bir râşe ile sarsıldığı hatırlanmamış olduğu için bu vaziyete göre alınması icab eden iktisadi ve içtimai tedbirler akla dahi getirilmemişlerdir. Normal zaman içinde bu kadarcık bir müddetin icab ettirebileceği bu nevi tedbirler (takriben bir veya iki asırda tekemmül ederler. Halbuki geçirilen dört senelik sarımsı devresi, iki yüz senenin icab ettirebileceği ıslahata hak kazanacak kadar tahribkâr olmuştur.

Sây ile sermaye arasındaki münasebetler yenileştirilmeli idi. Makine bazın bir işsizlik mevduddü değil, bilâkis kurtarıcı bir vasıta rolünü oynayabilirdi. Gümrük duvarları kaldırılmalı, bir demokrasî muvaffakiyeti olan zaferden herkes bol bol ve adilâne bir surette istifade ettirilmeli idi.

Bunun böyle olmadığının misalini uzaklarda aramaya hacet yoktur. Harben sonra geçen kısa bir müddet içindeki memnuniyetsizlik bunu isbata yeter de artar bile. Daha o zaman muharebenin bir ihtimal olduğu kabul edilen dünyaya eskîri umumiyesi 1939 da harb patladığı zaman buna «gayri kabili icin» vasfını yapıştırmıştı. Neden?

Ve İsviçre matbuatı ilâve ediyor:

«Yeni sulhun teessüsünde amil olabilecekler, eskî hatalara bilhassa düşmeye dikkat etmelidirler. Maamafih eskî hatalara düşmemek demek yenilerini irtikâb etmek değildir. Eskisinden kaçınırken daha başkalarına ve daha yenilerine de düşülebilir. Meselâ Avrupa ile Afrikanın müsterek iktisadi federal bir sisteme tâbi tutulmasını istemek doğru olabileceği gibi sâvin her seyden üstün ve her kıymetin başında gelmesi de muvafık bir telâkki savılabılır.

Fakat bir insan, bir millet yalnız corba ile beslenmez. Onun bir şahsiyeti, bir ideali vardır. Emelleri, ahlâkı ve tarihinin icabı olarak mütehavvil ve muhtelif siyasi şekillere bağlı bulunabilir. Şu hale göre harb sonra Avrupalı daha doğrusu Öfrakıya payidar olabilir için ona verilerek istenen iktisadi ve içtimai nizam İngiliz siyasetinin liberal zihniyetini nefyetmemelidir. Nitekim bunun aksi

## İtalya Dük D'Aostanın teslim olduğunu bildiriyor

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Ambaladji işinin tasfiye edilmek üzere olduğu anlaşılıyor. İtalyanlara bildirilen teslim şartlarının mahiyeti malûm olmamakla beraber çok muhtemel olarak Dük D'Aoste ile başkumandan general Frusci'nin ve bu bölgede bulunan 7000 İtalyanın teslim olmasını tazammun eylemektedir.

Kahiredeki müşahideler Ambaladji'deki küt'alar teslim olduktan sonra Habesistan harbinin uzun sürmeyeceği kanaatindedirler. Mücadeleyi idare eden Dük D'Aoste, teslim olduktan sonra tecrid edilmiş bir vaziyette bulunan Gondar ve Cimma garnizonlarının uzun müddet mukavemet etmeyecekleri zannolunmaktadır.

Şartlar kabul edildi

Londra, 19 (A.A.) — Ambaladji'nin teslimi şartları İtalyanlar tarafından kabul edilmiştir.

İtalyan tebliği

Roma, 19 (A.A.) İtalyan orduları umumî karargâhının 348 numaralı tebliği:

Amba-Alaji muharebesi esnasında Amba-Aladji karabinverleri grubu, Arditi Toselli bölüğü, Savoij hambaracıları 81 inci fırkasının havan topçu otlüğü, Savoij hambaracıları, 10 uncu alayın mitralyöz taburu, Savoij hambaracıları 60 inci topçu alayının ikinci ve üçüncü grupları, 75 milimetrelilik 24 üncü topçu grubu ile 43 üncü müstemleke topçu grubu bilhassa temayüz etmişlerdir.

Düşman askerlerimizin kıymetini tebeil maksadile zaibitlerin tabancalarını kırakmış ve garnizonumuzun Amba-Aladji istihkâmından çıkarken bir geçid resmî yapmasını ve İngiliz müfrezelerinin kendilerine selâm durmalarını karar altına almıştır.

Dük D'Aoste da kıtaatının akıbetine uğramıştır.

Djimma ve Gondar mıntakalarında mukavemet devam etmektedir.

Teslimden sonra vaziyet

Kahire 19 (A.A.) — Dük d'Aosta'nın, İtalyan küt'alarının teslimi meselesini müzakere için muhabaslar göndermiş olması hakkında tefsirde bulunan İngiliz askerî sözcüsü şöyle demıştır:

Amba-Alaji işinin tasfiye edilmek üzere olduğu anlaşılıyor.

İtalyanlara bildirilen teslim şartlarının mahiyeti malûm olmamakla beraber, çok muhtemel olarak Dük d'Aoste ile başkumandan general Frusci'nin ve bu bölgede bulunan 7 bin İtalyanın teslim olmasını tazammun eylemektedir.

Kahiredeki müşahideler Amba - Aladji'deki küt'alar teslim olduktan sonra Habesistan harbinin uzun sürmeyeceği kanaatindedirler. Mücadeleyi idare eden dük d'Aoste, teslim olduktan sonra tecrid edilmiş bir vaziyette bulunan Gondar ve Cimma garnizonlarının uzun müddet mukavemet etmeyecekleri zannolunmaktadır.

## İstanbul - Edirne bisiklet yarışının neticesi

Edirne, 20 (Hususi) — İstanbul - Edirne bisiklet yarışının neticesi şudur:

Birinci Eskişehirden Nizamettin 9 saat 22 dakika, ikinci Eskişehirden Osman yarım tekerlek farkla. Üçüncü Ankaradan Ali Ersoy, dördüncü İstanbuldan Halid, beşinci Eskişehirden Ali.

Müsabıklar, Edirne'de kalabalık bir halk kütesi tarafından karşılanılmışlardır.

## İran maliye nazırı istifa etti

Tahran 20 (A.A.) — İran maliye nazırı Kostovi istifa etmiştir. Yerine başkası tayin edilinceye kadar maliye müsteşarı Kolehay vekâlet edecektir.

de tamamen doğru olarak kabul edilebilir.

Yukarıki satırlar, bir kısım dünya matbuatının müstakbel Avrupa hakkındaki görüş ve düşüncülerini mücmel surette ifade ediyor. Tatbik yerli bulup bulamayacaklarını ve insanların ne derece salâh kabul edebilir mahkûklar olduğunu ileri göstermektedir.

Selim Ragıp Emeg

## Fransadan Amerikaya cevap

"Vaziyette değişiklik varsa bunu Fransa yapmamıştır"

Lyon 19 (A.A.) — Ofi:

Temps gazetesi yazıyor:

Almanya ile işbirliği prensipi geçen ilkeşrinin 24 ünde Montoire mülâkâtı esnasında kararlaştırılmış bulunmaktadır. O zaman B. Ruzvelt Fransaya büyük bir dostluk ve itimad nişanesi göstermek için şahsî dostu amiral Leahy'yi Birleşik Amerika devletlerinin mümessili olarak Vichy'ye büyük elçi sıfatile göndermişti. Şimdi bu işbirliği politikası, yeni Avrupa çerçevesi içinde, neticesine doğru inkişaf eden maresal Petain'i, Fransayı ve imparatorluğunu Almanyanın emrine vermekle itham etmek nasî mümkün olabilir? Eğer bu husus bir suitefahhâm olmuşa bunun sebebi maresal Petain'in mesajında aramak doğru değildir. Eğer vaziyetlerde ve prensiplerde bir değişiklik varsa bunu Fransa yapmamıştır.

## Amerikadaki harb aleyhtarları kongre yapıyorlar

Vaşington 19 (A.A.) — Ofi ajansı bildiriyor:

Harb aleyhinde 30 Mayısta toplanacak kongre muhabasları şayed B. Ruzvelt, 27 Mayısta söyleyeceği nutukta Amerikan harb gemilerinin şimdiden açık denizlerde vapur kafilerine refakat ettiğini veya Dakar, Singapur, Asor ve Kanarya adalarını işgal etmek niyetinde olduğunu söyleyecek olursa kütle halinde nümayişler tertib edileceğini bildirmişlerdir.

Harb aleyhtarları kongre, Ncheeler, Nye ve Tobey gibi infiradî âyan azaları tarafından tertib edilmiştir.

## İrakta vaziyet İngilizlerin lehinde!

(Baştarafı 1 inci sayfada)

kesiktir, fakat Bağdadda bulunan İngiliz elçisi memurlarının sağ ve salim oldukları malûmdur. İngiliz tayyareleri Irak kuvvetleri bakiyesini meflûç bırakmak için gayretlerine fasilsız bir surette devam ediyorlar. Hava meydanları, kırsallar, nakliyat, benzin depoları, kıtaat tahassüdlere muttarid bir surette İngiliz tayyareleri tarafından bombardıman edilmektedir. Tayyareler aynı zamanda birlerce kilometre kara üzerinde keşif hareketleri yapmakta, pek mühim miktarda beyannameler atmaktadır. Bu mücadelenin büyük tesirler hâsıl ettiğini gösteren iyi sebebler mevcuttur. Bağdada yakın bir hava meydanı İngiliz tayyareleri tarafından sık sık bombardıman ve bir petrol deposuna tam şabet kaydedilmiştir. Yangın çıkmadığı için esasen miktarı çok azalmış olan Irak tayyarelerinin ciddi surette benzin sıkıntısı çektiği anlaşılmaktadır.

Havadan nakledilen kuvvetler Raşid Alinin kuvvetlerini hezimetle uğratmak ve zirhlî otomobil, top ve diğer malzeme ele geçirmek suretile çok cüretli hareket yapmışlardır.

Kara hareketi mümtaz bir Britanya alayı ile Hind küt'alarından mürekkeb bir müfrezeye ve Asuri Kürd ve Arablardan müteşekkül Iraklı müfrezeler tarafından yapılmıştır. Bu küt'alar vazifelerini mükemmel bir surette görmüş ve nihayet Iraklıları taretmişlerdir. Bu harkeât esnasında 400 esir alınmış, mitralyözler, zirhlî arabalar, hava dağı topları ve diğer müteaddid silâhlar ele geçirilmiştir. Esirler İngilizlerin kumandasındaki yerli küt'alar da hizmet talebinde bulunmuşlardır.

Hür Fransızlar Rayak tayyare meydanını bombaladılar

Kudüs 20 (A.A.) — B. B. C.: Rayak bombardımanına hür Fransız tayyareleri de iştirak etmişlerdir. Yerde bulunan Alman tayyareleri tahrib edilmiş ve hangarlar yakılmıştır.

## Hür Fransızlar Rayak tayyare meydanını bombaladılar

Kudüs 20 (A.A.) — B. B. C.: Rayak bombardımanına hür Fransız tayyareleri de iştirak etmişlerdir. Yerde bulunan Alman tayyareleri tahrib edilmiş ve hangarlar yakılmıştır.

# Şehir Haberleri

## Spor ve gençlik Bayramı

### İstanbulda dünkü merasim ve tezahürata aid tafsilât

(Baştafı 1 inci sayfada)  
rinde İstanbul Komutanı General İshak Avni Akdağ, Parti idare heyeti reisî Reşad Mimaroglu, Beyoğlu kaymakamı Gafur, marif ve beden terbiyesi müdürleri olduğu halde talebeleri ve sporcuları teftiş etmiş, gençlerin bayramlarını kutlamıştır.

Bunu müteakib Belediye, Parti, mektepler, beden terbiyesi ve diğer müesseseler adına Cumhuriyet abidesine çelenkler konmuş, bandonun iştirakile hep bir ağızdan İstiklâl marşı söylenmiştir. Bu sırada meydandaki direğe talebeler tarafından bayrak çekilmiştir.

#### Valinin nutku

Bu merasimden sonra Vali ve Belediye Reisi Dr. Lütfi Kırdar hazırlanan kürsüye geçerek sık sık alkışlanan bir nitabede bulunmuş ve ezimle muhterim ki:

«Aziz ve muhterim vatandaşlar, genç mektepliler, güzel İstanbulun saygı değer halkı: Bugün burada baştanbaşa şeref ve hamaset destanlarıyla dolu olan Türk tarihinin büyük günlerinden birini kutluyoruz. 19 Mayıs genci bir muharebenin yıldönümü, bir zafer günü, bir kahraman doğumu ve bu zaferi bu kahraman doğumunun vukubulduğu bir gün değildir; hepimizin bildiği gibi 19 Mayıs sadece İstanbuldan ayrılan bir seyyahın Anadolu topraklarına ayak bastığı bir gündür; fakat bu seyahatteki ulvi mana ve o volcülüğün neticesi itibarile Türk milletinin makûs talihi üzerine doğan şafak, tarihimizin sayfalarını ebediyetlere kadar aydınlatacak bir ehemmiyet ve azamet ifadesindedir. Onun içindir ki 19 Mayıs Türk milletinin girmekte olduğu muharebesine girmek yolunda bir karar günüdür; Türk istikbalinin dünya sahnesine yeni baştan şan ve şerefle sarılı olan doğuşu demektir.

Vali nutkuna devamla demmiştir ki:  
«Dünyanın en buhranlı günlerinde Türkiye'ye sulh ve saadet seneleri yaşatan Cumhuriyet idaresi ve onun başında bulunan Millî Şefimiz, kahraman asker ve büyük devlet adamı İsmet İnönü, bütün milletle beraber, ey gençler, size güveniyor!»

Lütfi Kırdar sözlerini şöyle bitirmiştir:

«Cumhuriyetimizin bânisi, Ebedî Şefimiz Atatürk'ün mukaddes hatırası önünde tazim ile eğilirken onun biraktığı emaneti hiçbir sarsıntıya uğratmadan ilelebed yükseltmeğe karar vermiş olan İnönü çocuklarını sevgi ile selamlıyorum.»

Validen sonra mektepliler namına kız muallim mektebinden Necibe Uğuray ile beden terbiyesi mükellefleri namına Selâmi Akalın birer nutuk söyleyerek 19 Mayıs gününün büyük ehemmiyetini tebarüz ettirmişler, arkadaşlarının hislerine tercüman olmuşlardır.

#### Geçid resmi

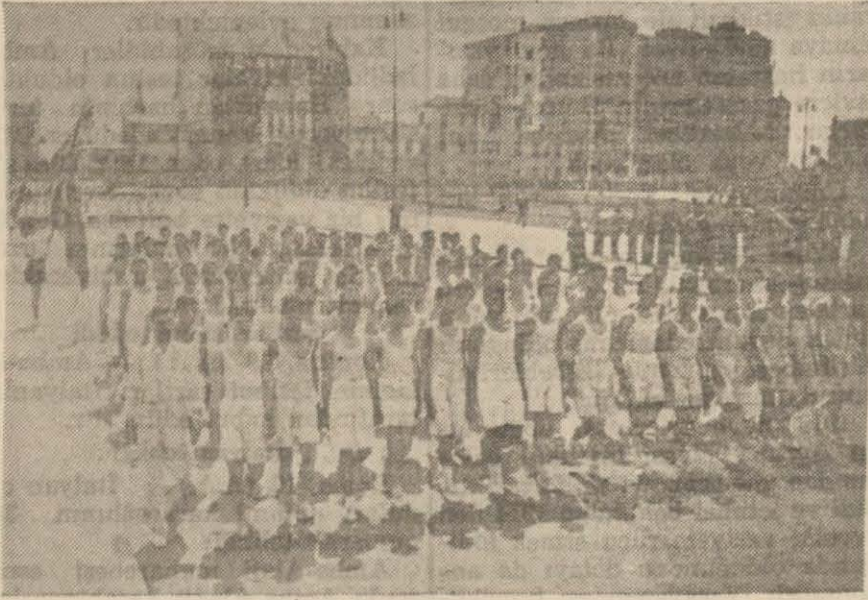
Nutukları müteakib geçid resmine başlanmış, başta yüksek tahsil gençliği olduğu halde lise ve orta okulların kız ve erkek talebeleri, beden terbiyesi mükellefleri, ve sporcular büyük bir iltizamla Vali ve Komutanın önünden geçmişlerdir.

Beden terbiyesi mükelleflerinin bir örnek hâki renk elbiselerle geçişleri, geçid resmine ayrı bir hususiyet vermiştir.

Bayram münasebetile dün Halkevlerinde spor müsamereleri verilmiş, merasim yapılmış, 19 Mayısın ehemmiyetini tebarüz ettiren nutuklar verilmiş, pivesler temsil olunmuştur. Gece şehir ışıkları donatılmıştır.

#### Fenerbahçe stadında

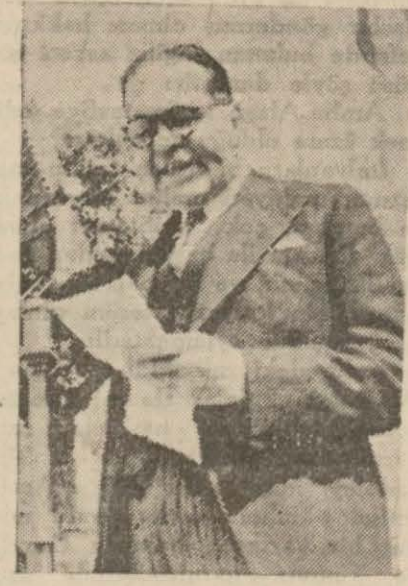
Öğleden sonra Fenerbahçe stadında atletizm ve futbol müsabakaları yapılmıştır. Futbol müsabakaları, Vali ve Belediye Reisi Dr. Lütfi Kırdar, İstanbul Komutanı, Korgeneral İshak Avni Akdağ, Maarif Müdürü Tevfik Kut ve kabalabalık bir halk ve gençlik kütlesi hazır bulunmuştur.  
Saat 15.30 da, sporcu talebe mi-



Dünkü geçid resminden bir ipaba: Gençler geçerken



Valinin teftiş-i



Vali nutkunu söylerken

söylemiş, bu esnada Haydarpaşa erkek lisesi izcileri tarafından sahadaki direğe bayrak çekilmiştir. Bunu müteakib, sahada bulunan bütün talebe «Dağbaşı» marşını söylemiştir. Bilâhare erkek muallim mektebi talebesinden Arif Tar, 19 Mayıs gününün tarihi ehemmiyetini ve bir milletten beden kabiliyetini ve karakterini yükseltmek hususunda ve yurd müda faasında sporun oynanacağı rolü tebarüz ettiren bir nutuk söylemiştir. Bundan sonra müsabakalara iştirak edecek sporcu talebe tarafından Galatasaray erkek lisesi beden terbiyesi öğretmeni İbrahim Hakkı Turayın komandası altında bir geçid resmi yapılmıştır. Geçid resmini takiben müsabakalara başlanmıştır. 80 talebeler arasında yapılan 100 metrelik koşuda Erenköy kız lisesinden Saniye birinci, aynı liseden Süheyli ikinci, Camlica kız lisesinden Saadet üçüncü gelmişlerdir.

İkinci olarak gene kızlar arasında yapılan ei topu müsabakasında kız muallim mektebinden Melâhat birinciliği, İstanbul kız lisesinden Revhan ikinci ve kız muallim mektebinden Nevzad üçüncülüğü kazanmışlardır.

Bilâhare erkek talebeler arasında yapılan 100 metre koşuda; Galatasaray lisesinden Cezmi birinci, Haydarpaşa lisesinden Sezai ikinci, Haydarpaşadan Kâmuray üçüncü. 200 metrede; Galatasaraydan Cezmi birinci, Haydarpaşa lisesinden Sezai ikinci, aynı

redede; Haydarpaşadan Remzi birinci, Pertevniyal lisesinden Adnan ikinci, bölge San'at Okulundan Cevad üçüncü. 800 metrede; İstanbul erkek lisesinden Egref birinci, bölge San'at Okulundan Cevad ikinci ve Kabataş lisesinden Ahmed üçüncü. 1500 metrede; İstanbul lisesinden Egref birinci, Haydarpaşa lisesinden Raif ikinci ve gene Haydarpaşadan Halil üçüncü. Uzun atlamada; Kabataş lisesinden Necdet birinci, İstanbul lisesinden Güner ikinci ve gene İstanbul lisesinden Necdet üçüncü. Yüksek atlamada; İstanbul lisesinden Selim birinci, aynı liseden Güner ikinci ve Galatasaraydan Cevad üçüncü gelmişlerdir.

Cirid atma müsabakalarında; İstanbul lisesinden Kemal birinciliği, aynı liseden Mehmed ikinci, Pertevniyal lisesinden İhsan üçüncülüğü almışlardır.

Disk atma müsabakalarında ise, Galatasaraydan Fuad birinci, İstanbul lisesinden Nihad ikinci ve Haydarpaşa lisesinden Alâettin üçüncü gelmişlerdir.

Müsabakalar bittikten sonra Vali ve Belediye Reisi Dr. Lütfi Kırdar kâzananları tebrik ederek mükâfatlarını tevzi etmiştir. Bilâhare Haydarpaşa, Pertevniyal lisesleri arasında bir futbol maçı yapılmıştır.

#### Eminönü Halkevinde

Dün Eminönü Halkevinde de spor gösterileri yapılmıştır. Müsamerelere saat 16 da Halkevinin yeni jimnastik salonunda spor elbiseleri giymiş kız ve erkek sporcuların bir ağızdan söyledikleri İstiklâl marşı ile başlamış, bundan sonra Parti vilâyet idare heyeti reisi Reşad Mimaroglu kısa bir açış nutku söylemiştir. Müteakiben Halkevi reisi Yavuz Abadan 19 Mayıs bayramının mana ve şümülû etrafında bir nutuk söyleyerek, 19 Mayısın Türk istiklâl tarihindeki yüksek manasını tebarüz ettirmiş ve Halkevinin yeni salonunda yapılan spor gösterilerinin ilk olduğunu bildiren gençlere muvaffakiyetler dilemiştir.

Yavuz Abadanın nutkundan sonra Halkevine bağlı spor teşekküllerinde derece alan gençlere Reşad Mimaroglu tarafından mükâfatlar tevzi edilmiştir. Bilâhare erkekler ve sonra da kız sporcular muhtelif spor hareketleri yap-

#### Mahkemelerde

### Kepengi açmadan dükkânı soyan usta hırsız

Dün 4 ay 15 güne mahkûm oluna «Ayağa gelen kısmet tepilmez, ne çare hapishaneyi boylamak lâzım!» dedi

Kepenkleri kapalı bir dükkân içerisine girmeden soymanın yolunu bulan Sadettin isminde dün göz bir sabakalı yakalanarak, açığa yeye verilmiştir.

Suçlu Sadettin, Yemiş iskelesinde İlya isminde bir museviye aid kâğıdıcı dükkânını, son zamanlarda kâğıdın fazla para eden bir meta olduğunu düşünerek, soymağa karar vermiştir. Fakat, dükkâna girmeden bu işi yapmak ve tehlikeyi kısmen azaltmak için çareler aramış, nihayet işin kolayını bulmuş - tur. Hayli eskimiş olan kepengin araklıklarından uzun bir değnek uza tarak, fevkalâde bir meharetle raf - lardaki bütün kâğıdları parti parti çekmiş ve almıştır. Koltuğunda kâğıtlarla oradan uzaklaşırken, mahallenin bekçisi tarafından görül - müş, açık göz sabakalı da böylece yakayı ele vermiştir.

Dün Sultanahmed 3 üncü sulh ceza mahkemesinde mahakeme edilen maznun, suçunu inkâr ederek, demiştir ki:

«Ben, bu kâğıdları dükkân - dan aşmış değilim. Arkadaşlarla beraber kayıpla karşı sahilden Yemiş gelmişim. Aptest bozmak için, deniz kıyısında bal yer arıyorum. Benim, bir sandalın baş tarafında bir yığın kâğıd duruyor. Sa hibi de yok. Kâğıdları da temiz gör - rünce, dayanamadım aldım.»

Hâkim suçluya:  
«Peki nereden alırsan al, sonunda yaptığın iş gene hırsızlık değil mi?»

Diye sormuş, suçlu şu cevabı vermiştir:  
«Yok bay hâkim, ben kâğıd - ları atmış diyemem. Hırsızlık maksadile değil.»

Hâkim:  
«İyi amma, bu kâğıdlar İlya - nın dükkânından almışsın. Şu halde hırsız çalıp, oraya koymuş, sen de hırsızdın değil mi?»

«Beebelli bay hâkim, anlaşılan bize kısmetmiş. Ne yapayım, bir defa ayağa kısmet gelince tepilmez.»

Duruşma sonunda hâkim suçu sabit olan Sadettini 4 ay 15 gün müddetle hapse mahkûm etmiştir. Suçlu kararı duyunca:

«İşte bu da ayağa gelen kısmet. Tepilmez ki. Hapishaneyi boy - layacağım.»

Demiştir.

### Başı tramvayla dirak arasında kalan genç

Dün Aksarayda bir gencin ağır surette yaralanması ile neticelenen bir tramvay kazası olmuştur.

Yeşilderele Kocahan sokakında 7 numaralı Rasime aid yazhanede çalışan Osman adında bir genç, dün Yedincilerden bindiği vatman Nüzidin idaresindeki 54 numaralı tramvayla Aksaraydan geçerken, başını sahanlıktan dışarı çıkarmış ve bu yüzden başını bir elektrik direğine çarparak ağır surette yaralanmıştır.

### Asım Baba jübilesi muvaffakiyetli oldu

Halk sahnesinin 55 yıllık emek tarı Asım Baba için hazırlanan jübile evvelki akşam Şehir tiyatrosu komedi kısmında yapılmıştır. Jübilede çok kalabalık bir halk kütlesi hazır bulunmuş, tiyatro hinca - hiç dolmuştur.

Jübileyi muharrir Nusrat Safa Coşkun açmış, Asım Babanın san'at hayatını ve jübilenin niçin yapıldığını anlatmış, bilâhare Asım Baba, halkın coşkun tezahüratı arasında ve büyük bir heyecan içinde sahneye çıkarak halka şükranlarını bildirmişlerdir. Bundan sonra, Halk Opereti, bütün güzide elemanların ve Şehir tiyatrosundan Mehmed Karacanın iştirakile «Zır Deliler» operetini temsil etmiştir. Bu temsil halk tarafından çok takdir edilmiş ve san'atkarlar alkışlanmıştır. Halk operetini takiben Münir Nurrettin saz arkadaşlarıyla beraber güzel bir konser vermiş, san'atkar Nazid, Asım Baba ve arkadaşlarıyla «Afacan» komedisini oynamışlardır.

## 19 Mayıs Piyangosu

### Dün Ankarada çekilen fevkalâde piyangoda birinci ikramiyeyi 141.893 numaralı bilet kazandı

#### Kazanan diğer numaraları neşrediyoruz

Millî Piyangonun 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı için hazırladığı fevkalâde piyango dün saat 17 de Ankarada Sergievi binasında çekilmiştir.

Bu şekilde muhtelif ikramiyeler kazanan numaraları sırasile aşağıda bulacaksınız:

50.000 lira kazanan

141.893

10.000 lira kazananlar

212102 291262

5.000 lira kazananlar

033764 081184 197016 271499

2.000 lira kazananlar

Sonu 0635 ile biten 30 bilet.

1.000 lira kazananlar

Sonu 3103 ile biten 30 bilet.

Sonu 7829 ile biten 30 bilet.

500 lira kazananlar

Sonu 2100 ile biten 30 bilet.

Sonu 2553 ile biten 30 bilet.

100 lira kazananlar

Sonu 057 ile biten 300 bilet.

10 lira kazananlar

Sonu 60 ile nihayetlenen 3.000 bilet.

2 lira kazananlar

Sonu (0) ile nihayetlenen 30.000 bilet ikramiye kazanmışlardır.

50.000 liralık büyük ikramiye kazanan 141893 numaralı biletin bir parçası İstanbul ve bir parçası da Gönende satılmıştır.

10.000 lira kazanan 212102 numaralı biletin bir parçası İstanbul ve bir parçası da Ankarada, diğer ikincisi 10.000 liralık ikramiye kazanan biletin bir parçası Sungurlu ve bir parçası da İstanbulda satılmıştır.

5.000 liralık ikramiye kazanan biletlerin dört parçası İstanbul, bir parçası Edremit ve bir parçası da Ayvalıkta satılmıştır.

Diğer ikramiyeler yurdun muhtelif yerlerinde satılan biletlerle isabet etmiştir.

### Anadoluya sevkîyat devam ediyor

Şehrimizden Anadoluya gitmek isteyen vatandaşların nakline dün de devam olunmuştur. Dün Haydarpaşadan trenle İhsaniye, Afyon, Isparta, Eğirdir yolcuları hareket ettirildi.

Bugün saat 12,30 ve 16,40 da kaldırılacak olan iki trenle Sandıklı, Eğinova, Keçiburlu, Burdur, Çay, İshaklı, Akşehir gidecek yolcular sevkolunacaklardır. Konya yolcuları yarın iki hususi trenle hareket edeceklerdir.

### Askerlik işleri:

Yedek sübay yoklamaları  
1. Tümen Askerlik Dairesi Başkanlığından:

Yedek sübay yoklamalarının 2 Haziran 941 günü başlayarak 30 Haziran 941 günü nihayet bula - cağı evvelce gazetelerle bildirilmişti. Bu yoklamaların 20 Haziran 941 Cuma günü nihayet bulacağı ilân olunur.

312 - 332 doğumlu acemi erat çağırılıyor

Beyoğlu Yerli Askerlik Şubesinde:  
1 — 312 (dahil) 332 (dahil) tevellüdü acemi İslâm erat sevke - dilecektir.

2 — Toplanma günü 22 Mayıs 941 Perşembe günüdür.

3 — İstenilenler daha evvel gelerek elbiselerini alabilirler.

4 — Vaktinde gelmeyenlerin askerlik kanununun 90 nci maddesi - mucibince ceza göreceği ilân edil - dir.

Cerrahpaşada Başlangıcı  
Cerrahpaşada, Hasana ad üç kâth aşab evden dün akşam vaktin - den çıkmışsa da, itfaiyenin vaktin - de müdahalesiyle söndürülmüştür.

Yangının ne suretle çıktığı zab - taca araştırılmaktadır.

Dün cezalandırılanlar  
Emniyet altıncı şube müdürlüğü memurları dün de şehrin muhtelif semtlerindeki kontrollerine devam etmişlerdir.

Eminönü ve havalisinde gıda mad - desi satan üç dükkândan muhtelif nümuneler alınarak, belediye tah - lülhanesine gönderilmiştir.

Sirkedeki fırınlardan birinde 50 kilo noksan ekme bulunarak müsader olunmuş, fırın sahibi hak - kında ceza zaptı tutulmuştur.

Hareket halindeki tramvaylar - dan atlayan 11 kişi ile, seyriserfer nizamlarına muhalefette bulunan 8 şoförden para cezası alınmıştır.

### TIYATROLAR

Üsküdar Bizim sinemada bu akşam Büyük temsil Maruf film rejisörü

Vedad Ürfi

yalnız birer defa için

KAN....

adlı 3 perdelik büyük faciyanın bizzat baş rolünü oynayacaktır. Büyük bir temsil grupu, Halk tiyatrosu san'atkarları, Kenan Güler ve arkadaşları bu temsillere iştirak edeceklerdir.

## EDEBİYAT

(Baştafı 2 nci sayfada)  
denler de bir haylice ziyadeleşti. Bu da bana, meşhur Fransız romancısı ve tiyatro müellifi, Tristand Bernard'ın bir fıkrasını hatırlattı:

Tristand Bernard, eserlerinden sonra, iki hususiyeti ilerler: kocaman sakalı ve nükteleri ile. Bilhassa nükte şöretti gittikçe öyle bir hale geliyor ki, artık, Pariste, hergün Tristand'ın yeni bir esprisini herkesten evvel eşe, dosta yetiştirmek, bütün Parisli - ler için bir iptilâ ve âdetâ bir şeref meselesi oluyor. Her salonda onun namına bir fıkrâ, her klübe onun namına bir hikâye. Tabii bu hal yavaş yavaş bir sürü uydurma hikâyelerin de Tristand Bernard hesabına kaydedilmesini mecburî kılıyor. Öyle ki, artık hangî nükte onundur, hangisi uydurmadır, bunu farkedebilmek bir nevi evli - yağa gültüğe hissettiriyor. İşte böyle günlerden veya aylardan birinde, Tristand Bernard bir akşam bir konakta hususî bir baloya davetlidir. Kendisi, bir aralık, salonun büyük medhaline yakın bir büfenin önündedir ve saat gece yarısına yaklaşmıştır. Tam bu sırada, methalden yeni bir davetli - nin içeriye girdiğini görüyor. Bu gelen, geçi kalanlardan ve o anda en son gelenlerden biridir. Tris - tand Bernard hemen bu tanıdığı dostunun kolunu tutuyor:

— Duydunuz mu son fıkramı?  
— Hayır, nedir?  
— Bilmem, ben size soruyorum.  
— Bana mı?  
— Evet... Parisin içinden en son siz gelirsiniz...

Senenin en güzel romanı ve filmi

Geçen gün bir dost meclisinde şöyle bir sual ortaya atılmıştı:  
— Senenin en güzel romanı ve filmi hangisidir?  
Herkes beğendiğini söyledi. Sıra bana gelmişti:

— Ey, dediler, sizin beğendiğinizi?

— Vallahi, diye cevap verdim, tereddüdsüz şudur diye kestiremi - yeceğim.

— Neden?  
— Diye sordular.

— Çünkü, dedim, gazeteler beni şaşırtıyor.

— Ne gibi olacak? Bir tefrikaya başlanmadan evvel hangisinin gün - lerce süren ilânını okusanız suna hükmetmeniz lâzım ki senenin en güzel romanı odur. Sinema ilânları sayfasında da her sinemanın reklâmı harikulâde filminin eşsiz bir harikulâde olduğunu bildiri - yor.

Bunun üzerine bir bayan gü - lümsedi:

— Peki amma, dedi, asıl sizin fikriniz?... Bilhassa münekkid st - fatile...

Ben de gülümsedim:  
— Herkes bu sahada münekki - teler, reklâma niyet veriyor.

— Ben de gülümsedim:  
— Herkes bu sahada münekki - teler, reklâma niyet veriyor.

— Ben de gülümsedim:  
— Herkes bu sahada münekki - teler, reklâma niyet veriyor.

— Ben de gülümsedim:  
— Herkes bu sahada münekki - teler, reklâma niyet veriyor.

— Ben de gülümsedim:  
— Herkes bu sahada münekki - teler, reklâma niyet veriyor.

— Ben de gülümsedim:  
— Herkes bu sahada münekki - teler, reklâma niyet veriyor.

— Ben de gülümsedim:  
— Herkes bu sahada münekki - teler, reklâma niyet veriyor.



# Hikâye

## Yedi canlı gomez

Yazan: Gerald Kersh

Çeviren: İbrahim Hoyi

Ferdî Öner



Suratına bakınca onun müthiş bir makinanın dişleri arasında kalmış olduğuna hükmederdiniz sanki. Kafası eski, bir alüminyum tava gibi yarı yumru olmuştu, kulakları, o kadar çok ellenmek - ten, yapışılıp tutulmaktan kara ormanlarda yetişen mango yemişlerine benzemişti.

Bir gözü bir daha açılmamak üzere kapanmış, sönmüştü. Öbürü ise her ikisinin vazifesini görüyordu. Cenesine gelince... Buna ce - ne demek için bir şahid isterdi. Kaç kereler kırıldığından sekinli kaybetmiş, bir yana çarpılır - mıştı. Talihin garib cilvesine bakınız ki, bütün o girdiği çıktığı arbedeler, kavgalardan her nasılsa tek bir dişin bile kurban ver - memiş, bundan ötürü de esref sa - atlerinde güldü mü idi, bir sıra inci gibi dişler insanın yüzünde isildar dururdu. Bir ayağı az bu - çuk sekiyor. Beyaz ceketinin alt - tından sıvılen omuzları, her elbi - se askısı kadar sıkı idi. Sol böğ - ründeki bir çıkıntı, Amerikanva - ri taşınan bir tabancanın mevcu - diyetini anlatıyordu. Vakarlı va - karlı konuşur, az içip yiyor, fakat çok, amma pek çok bütün kulla - nıyor ve Meksiko şehrinin o kah - vesini senin, bu kahvesi benim sür - tüp dururdu. Her girdiği kahvede, kapkara sigaraların birini yakıp birini söndürerek oturur, ve kay - nana dilinden yapılan, ve boğaz - dan aşağıya inerek sanki tırmalar, yakalar, burkarmış gibi bir his bı - rakan ve çöllerin o garib tadını veren mahud tekila rakısını içerdi.

Kısaca portresini çizmeğe ça - listiğim dostunuz Gomezin siyasi bir tahsil vardı. Yani demem su - demek ki, kurşunların pahalı ol - duğu, ve insan canının beş para etmediği ve Panço Villanın ken - disini kan deryasının içine sürdü - ğü o eski zamanlarda bir iki ihtil - lüle iştirak etmişti. O vakitler re - linden daha genç olan Gomez iki gözile de görebildiği için yirmi a - dımdan bir yumurtayı vuraacak ka - dar nişancılığı ile de maruftu.

İşte bu ihtilalciliği sıralarında günün birinde, bir asker müfrezesi Gomez ile yedi arkadaşının giz - lendiği çiftliği muhasara etmişti. Cephaneye yettiği müddetçe işin zevkine doyum oluyordu, ve hat - tâ son dakikalarda göğüs göğse bir çarpışma da vukua gelecek gi - bi görünüyordu amma, talihi ya - ver gitmediği için Gomez sonunda

teslim bayrağını çekti, yakalandı. Arkadaşlarının hepsi ölmüş, ken - disini de yarananmıştı. Yarananmış - tı dedim ise, mühim bir şey sen - mayınız bunu. Sadece diğere bir kurşun yemişti... O kadar. Düş - manın, çavuşu onu çiftlikten di - sariya sürüklemiş, yüzüne şamar - ları indirmiş. Fosur fosur içerek nar gibi kızartmış sigarasının u - cile orasını burasını dağıtmış, ve haydi son dualarını oku... Canını cehenneme yolluyacağım... demi - ti.

Sonra Gomezı verden kaldırıp, duvara dayamış ve kurşuna diz - mişlerdi. O hengâmede bile Go - mez ateş mangasını saymış, yedi kişi olduklarını anlamıştı. Aklın - dan geçirdiği en son şey de:

Ah şu soldan ikinci neferin e - lindeki manliher tüfeği benim ol - saydı... demek olmuştü.

Bütün bu anlatıklarımın hepsi de birer hakikattir dostlarım. Go - mez idama mahkûm edilip kurşu - na dizilerek göğsüne yedi defa a -

teş edilmiş idi. Bunu da göğsün - deki yaraların yerlerle isbat ede - bilirdi. Gomez o kurşunları yedik - ten sonra yere düşmüştü idi. Çavuş başının ucuna eğilerek kafasına ta - bançası ile son bir defa daha ateş et - miş, askerler de, kendi tabirle - rile, leşini akbabalara bırakarak uzaklaşıp gitmişlerdi. Gece bastır - mış, şafak sökmüş, ve oradan geç - mekte olan köylüler kıpkızıl bir şeyin kımıldamakta olduğunu gör - müşlerdi. Bu, Gomez idi. Ölme - mişti, çavuşun kurşunu, kafatası ile beyin arasından geçmişti; gö - ğüsteki yaralar da pek öyle ağır değildi. Köylüler, Gomezın yara - larını sarıp sarmaladılar. Pek ça - buuk iyileşen dostumuz tekrar yo - luna koyuldu. Aradan bir iki sene geçtikten sonra, Gomez bu sefer mesru idareye girerek polis ya - zıldı, evlendi Güzel bir yuva ku - rup kız çocukları yetiştirerek mil - letine faydalı olmağa çalıştı. Ta - biatle hayatı dümdüz geçti. Tek - tük hâdiselerle karşılaştı. Bir ke - resinde bir canı okkalı bir keserle kafasını yardı amma, Gomez ça - bucaak iyileşti.

Bir keresinde de onu arkasın - dan kurşunla yaraladılar. Kursun amudu fikirisini delmeğe kil gibi kalarak kalbini yalayıp, bir ci - ğerini delik deşik ederek koltuğun - un altından çıktı. Bu kâğı gel - medi. Bir başka seferde iki katil onu yakaladıkları gibi dört katil bir binanın camları kapalı pencere - resinden savurdular gibi aşı - ğaya fırlattılar, ve zavallı Gomez vak'a haber alıncaya kadar tam yirmi dört saat kemiklerinin on birini kırılmış olarak bu halde kal - dı, amma da gene de canı çıkmadı. Kolaylıkla kefeni yırttı.

Arkasından, Gomezı, bir lo - kantada bir veznedarı öldürerek dağ - a çıkan bir havdudu vakala - mağa gönderdiler. Gomez slâhları - nı doldurdu ve yola düzeldi. Fa - kat Gomezı kanlı katile daha ev - velden gammazladıkları için, hay - dud tertibat almış, can düşmanını beklemekte idi.

Katil, başkasının elinden gel - mediği için de Gomezı öldürmeğe can atıyordu. Dolayısıyla, bir kay - an arkasına siper alarak slâhları - nı yerleştirdi ve Gomez ateş menziline yaklaşıp yaklaşmaz da kurşunları ver yansıttı. Kur - şunlardan ikisi Gomezın karnına, diğere de daha yukarılara isa - bet etti. Gomez bir kurşun atacak vakit bularak haydudu öldürdü.

### Olur mu?

Otellerin temizli - ğine dikkat etmelii

A rıfadoluda oturan okuy - cularımızdan biri, dün matbaamıza kadar gelerek bir şikâyetinde bulundu. Bu okuyu - cumuz, İstanbul'a gelmiş, ta - nıdığı oteller için İstanbul tarafındaki otellerden birinde misafir kalmış. İddiasına göre, indiği otele tahtakurusundan sabaha kadar uyuyamamış ve sabahları ederek, otelden güç kaçmış...

Hatırlıyoruz, geçenlerde ya - pılan bir teftiş esnasında bazı otellerde tahtakurusu, pire ve hattâ bit bulunduğu tesbit edilmişti. Bu arada biz de, bazı şikâyet mektupları almıştık. Demek oluyor ki, bazı otellerde temizliğe dikkat edilme - mektedir. Okuyucumuzun şikâyeti münasebetle alâkadar - ların bir kere daha dikkat na - zarını çekmeği faydalı bulduk. Bu devirde ve bu şehirde hiç pireli, tahtakuru otel

### Olur mu?

Arkasından kendisi de yüzükoyun kapaklandı.

Ertesi sabah sedye otomobili gelerek her ikisini de aldı. Gome - zin daha hâlâ yaşamakta olma - nın imkânı yoktu. Yüz kilometre kadar süren sarı yollardan geçi - lerek, şehre gelindi ve Gomezı morgda tebridhanesinde taş bir masanın üzerine uzattılar, Gome - zin vefalı karısı, kocasını son bir defa görmek için geldi, ve «Ko - cam!... Yaşıyor... Bakınız, baki - nız, kimliydiniz» diye feryadı bas - tı. Gomez hakikaten de ölmüş, kimliydiniz. Tebridhanenin so - ğuğu bütün peritonit ihtimalleri - ni uzaklaştırmıştı. Asıl muzeze, Gomezın yaralarının ağır olma - na rağmen zatürree ihtilâttan kurtulmuş bulunmasıydı.

Birkaç ay hastanede kalan Go - mez tekrar iyileşerek işine döndü, ve hırsızlarla katillerle uğraşma - ya koyuldu.

Belâh katiller kendilerine bir meşale, eğlence bulmuşlardı: Go - mez öldürmeğe çalışmak... Bu onlar için, ne bileyim kokain, e - roin, esrar gibi önüne geçilemi - yen bir pitilâ halini almıştı. Go - mez iki kere daha kurşun yedi. Derken katillerden biri, bıcağın daha emin, daha ustalıkla iş gö - reğinde karar kıldı, insan avucu - nun içinde sakladığı bir usturayı sallarken nereyi «hamcam» ede - ceğini apavdın görebilirdi. Ve dost larım, Meksiko şehrinin doktorla - rı veniden yasıyan bir insan müs - tehasesile karşılaştılar. Gomez kaç defalar bıcağ yiyerek salata, kyma gibi doğrandı. Fakat gene de yaşadı. Midesine, boğazına. (Arkası sayfa 8 sütun 3 te)

## ["Son Posta,, nın lisan dersleri]

6 ayda pratik usulle

# İngilizce

HAZIRLAYANLAR:

Prof. A. R. Thompson ve İrfan Konur

## 20 nci ders

### Lesson twenty

Exercises from lesson nineteen:

Exercise: I.

1 — The girls were babies.

2 — The man was a boy, and the boy was a baby.

Exercise: II.

Boşlukların doldurulmuş şekli:

1 — My son is ill but he is not very ill.

2 — Happy boys and girls are not sad.

3 — Healthy boys and girls are not ill.

4 — A boy with a pain in his stomach is ill.

Exercise: III.

Türkçeye tercüme ediniz:

1 — Düşüştün sonra şişe kırıl - mıştı.

2 — Çocuğun kolu kesilmişti.

3 — Kolundan (akan) kan göm - leğinin üzerindedir.

4 — Kesik kolu çocuğa ızdırab verecek.

5 — O hastalanacak (He will get ill).

Vocabulary:

Again (egEyn) — Tekrar.

Angry (Engri) — Hiddetli.

I get angry — Hiddetleniyorum, kızıyorum.

Be (bi) — Olmak.

For (for) — İçin.

Help (help) — İmdad, yardım.

Now (nAu) — Şimdi.

Pleasure (plEja) — Zevk, haz.

Punishment (pAnishment) — Ceza.

Then (den) — O zaman, sonra

Grammar:

Personal pronouns: Şimdiye ka - dar şahıs zamirlerinin «biz» ve «onlar» şeklini görmedik.

Biz — We (uul)

Onlar — They (dEy)

Bunları da gördükten sonra artık «to be - olmak» fiilinin present (hâl) ve past (mâzi) şekillerinin tamamını verebiliriz:

### Present (hâl)

I am (ay em) — Ben-im

You are ..... Sizsiniz

He is ..... Odur

She is ..... Odur

It is ..... Odur

We are ..... Biziz

You are ..... Sizsiniz

They are ..... Onlardır

### Past (mâzi)

I was — Ben idim

You were — Siz idiniz

He was — O idi

She was — O idi

It was — O idi

We were — Biz idik

You were — Siz idiniz

They were — Onlar idiler.

Yukarıki tablolarda görülecek - tir ki üçüncü şahıs için ingilizcede üç cins kelime vardır: He, she, it. Fakat bunların cemi şekilleri, her üç cins için birdir: They.

Mülki zamirler:

Türkçedeki bizim kelimesinin in - gilizce mukabilii Our (Auar) dir.

«Onların» mukabilii de their (d - Ear) dir. Misaller:

Our mother — Annemiz

Their house — Onların evi (ev - leri)

İs'ikbal sigası:

Futur tense (fütâ tens) To be fiilinin istikbal sigası aşağıda gös - terilmiştir:

I will be — Olacağım.

You will be — Olacaksınız

He will be — Olacak

She will be — Olacak

It will be — Olacak

We will be — Olacağız

You will be — Olacaksınız

They will be — Olacaklar.

Türkçedeki yaptırmak, yazdır - mak, ettirmek gibi «dir» hecesinin ilâvesile yapılan müteaddî şekilleri ingilizcede (make - yapmak) fi - li vasitasile meydana getirilir:

I make you do pour work cüm - lesi «size işinizi yapmağa mecbur ederim» yani «size işinizi yaptır - rım» demektir. «I make you do pour work» keza «size işinizi mecbur ederim» mânasını ifade eder.

Text and translation:

1 — I am a boy. Now i go to school — Ben bir çocuğum. Şimdi mektebe giderim.

2. I was a baby. Then i was very young — Ben bir bebektim. O za - man çok gençtim.

3 — The boys have books for reading and pencils for writing — Çocukların okumak için kitapları ve yazmak için kalemleri var.

4 — The father of the two boys is angry — İki çocuğun babası hid - detlidir.

5 — He will give his sons a

(Arkası sayfa 7 sütun 6 da)

— İbrahim paşa efendimiz ge - çer...

Bu sırada Hamamcı kızı, şarkı - nın dördüncü kıtasına başlamıştı.

Hanendeye zengin bir saz refa - kat ediyordu. Sesin uzaklaşmadığı - na göre, kayıklar, yalının önünde durmuş olacaktı:

Bir câm çek ey gonce dihen def'i humar et,

Çeşimde hayal'in gibi gel geç - tü güzar et,

Nakşin gibi âyinei sinemde karar et,

Serd oldu hava çıkma koyun - dan kuzucağım.

— Sahibi devlet efendimiz yah - önünde durur...

Delikanlı fazla bir şey söyleme - di. Nasib kıvrak bir hareketle cibin - liğin dışına kaydı. Çıplak ayakları ile, pervane gibi dönmiye başladı; cibinliği toplamak, efendisinin ter - liklerini, gecelik külahını, beyaz ke - tenden yapılmış ince ve uzun, geniş kollu gecelik hırkasını giydirmek birkaç saniyelik iş oldu.

Dir sana Nedimâ bunu tekrar betekrar,

Bigâne ile itme sakın azmi çemenzar,

Gürgân gibi ağıyar kaparlar seni zinhar,

Serd oldu hava çıkma koyun - dan kuzucağım.

Yalının önünde, deniz, sıvama elmas döşenmiş murassa bir kemer gibiydi. Biri bes ihtis üçer çifte üç saray kayığı, rihtimdan birkaç ku - laç açıkta, kürekçilerinin ustaca ma - nevruları ile, demir atmışlar gibi duruyorlardı.

Muhsin Çelebi yatak odasının kapısına koşarken, rihtimdan bir alkış sesi yükselmışti. Rihtim nö - betçisinin verdiği haber üzerine, kâhya, bütün yah halkını süratle ve gürlütüsü ayağa kaldırmış, riht - ma, boydan boya, birkaç dakika

(Arkası sayfa 8 sütun 1 de)



## Çılgın İstanbul

Lâle devrinden sahneler

## Esircibaşının konağında

gibi oynardı. Ham cevher olarak aldığı esirleri, türlü türlü saç kesim - leri, uzun bir dikkatle elde edilen en tatlı deri renkleri, kumaş ve mü - cevher ile bir kuyumcu gibi işlerdi. Kendisine de, Esirpazarında satıla - ra çıkarılacak bir esmer köle gibi bakardı, alnına döktüğü bir sıra «Muhsin Çelebi kâkülü», yenleri karanfil oyalı «Muhsin Çelebi min - tanı», etrafına çember sarılmış al Cezayir külahının tepesinden sırmalı kordonla sarkıtılmış bir top inci, «Muhsin Çelebi püskülü» tak - lid edilmiye değerdi.

Beyaz üstüne sarı çizgili Şam işi ipekli gecelik entarisinin üstüne, göbeğinden meme altına kadar sık sıkı bir kuşak sarmıştı; öyle ki, kuş tüyü yatağa uzanmış vücudünü, ol - duğundan uzun gösteriyordu. İnce dudaklı geniş ağzının üstünde, ince, kapkara ve kıvrık bıyıkları, yü - züne bir vakar veriyordu.

Muhsin Çelebi, aynanın içinde kendi genç ve güzel yüzünü seyre - miyordu. İri kara gözleri ile ken - disini manyatizma ederek kimbilir nerelerde dolaşıyor, neler görü - yordu?

Genç esir tüccarı, bir aralık, ya - tağının içinde birdenbire doğruldu. Aynayı yastığının üzerine biraka -



rak, kolları üzerinde vücudunu ile - riye doğru çekti; dudaklarından bir isim döküldü:

— Leylâ!...

Odanın, ceviz ağacından yapı - lmış pancere kepenkleri açıldı. De - nizden, davudî bir kadim sesi, Ha - nende Firuzâğalı hamamcı kızı Ley - lânın sesi geliyordu, okuduğu rast şarkıyı, Muhsin Çelebi ilk defa ola - rak işitiyordu.

Yetmez mi sana bisterü bâlin kuzucağım,

Serd oldu hava çıkma koyun - dan kuzucağım,

Ateşlik eder sana bu sinendeki dağım,

Serd oldu hava çıkma koyun - dan kuzucağım,

Sen böyle soğuk yerde niçin yatar uyursun,

Billâh döğür dür hele dâyen seni görsün;

Dahi küçücüksün, yalnız yat - ma üşürsün,

Serd oldu hava çıkma koyun - dan kuzucağım,

Yaklaşdı şîta, ebri siyeh tuttu cihani,

Kalmadı sabânn gezecek tabû tûvani,

Kurbanın olam geçdi Boğaz seyri zamani,

Serd oldu hava çıkma koyun - dan kuzucağım.

Muhsin Çelebi, ancak o zaman, yalnız olmadığını hatırladı, elini cariyesinin omuzuna koyarak kızı u - sulca sarstı ve gayet kısık:

— Nasib!... Nasib!...

Diye seslendi. Bir Mekril kızı o - lan Nasib, zaten uyuyordu. Zam - bak dikenler arasında ne ise, Na - sib de, bin kız arasında öyle idi.

Çevik bir hareketle kalktı:

— Efendim... Ağam...

Yarı çıplak omuz başları, bir çift haşarı keçi yavrusuna benziyen me - meleri, vücudünde o kadar ahenkli ve tatlı dizilmişlerdi ki, usta bir ku - yumcunun elinden çıkması ve orta - larına küçücük birer ayak oturtul -muş fildişi gerdanlık gibiydi.

İki genç fısltı ile konuşular:

— Sahibi devlet efendimiz ge - çer...

— İbrahim paşa mı?

# Memleket Haberleri

## İzmirde

Eski İzmir Agorası hafriyatı tamamlandı

İzmir, (Hususi) — 1932 senesinde hafriyatına devam edilen İzmir Agorasının Türk Tarih Kurumu tarafından yapılan 1940-41 senesi hafriyatı sona ermiştir. Hafriyat, müze müdürü Salâhattin Kantarın nezaretinde geçmiştir. Bu seneki hafriyatta Agoranın şimalindeki aksını, tamamen meydana çıkarılmıştır. Bu kısmın, çok muazzam bir Bazilika olduğu anlaşılmıştır. Burada 160 metre uzunluğunda, 20 metre genişliğinde, Bazilika mimari tarzında üzeri örtülü, iki kat bir rivak vardır.

İzmir Agorası, gerek Asya ve Anadolu'da, gerek Avrupadaki emsal içinde tek ve eşsizdir. Romada da böyle bir Bazilika varsa da iki katlıdır. İzmir Agorası ise alt kat, yani yeraltı katı ile üç katlıdır ve bütün sahası, 40.000 metre karedir. İzmir hafriyatının geçen seneki ameliyesine kadar meydana çıkan kısmının plânı, Türk Tarih Kurumu asımları B. Süleyman Örnek tarafından yapılmıştır. Bu seneki hafriyat plânı da İstanbul Alman Asarâtika Enstitüsü Müdürlerinden arkeoloğ mimar Dr. R. Naumann tarafından yapılmaktadır. Buna bir de reconstruction ilâve edilmiştir.

Dr. Naumann ve müze müdürü Salâhattin Kantar, 25 gündenberi bu işle meşgul olmuşlardır. Plân ve hafriyat raporu, bu hafta Maarif Vekâletine ve Türk Tarih Kurumu başkanlığına gönderilecektir.

## İzmirde bir katil idama mahkûm oldu

İzmir (Hususi) — Menemenin Helvacı köyünde eski bir kavga yüzünden Arif Yumurtacıyı, yolu üzerinde pusu kurmak suretile ta amüden öldüren Halil oğlu Mahmud Uyanığın şehrimiz Ağırceza mahkemesinde cereyan etmekte olan muhakemesi sona ermiş, Türk ceza kanununun 450 inci maddesinin 4 üncü bendi mucibince ölüm cezasına çarptırılmasına karar verilmiştir.

Ağırceza reisi Ekmel Kavur, ilâm okunduktan sonra suçluya teffih etmiştir.

Suçlu, idam kararı karşısında soğukkanlılığını hiç kaybetmemiş ve jandarmalar tarafından hapis-haneyeye götürülmüştür.

## İzmirde İngilizlere satılan çekirdeksiz üzümler

İzmir (Hususi) — Son zamanlarda yapılan bir anlaşma ile İngilizlere satılmış olan dört bin ton çekirdeksiz kuru üzümün pay tevziatı dahilinde tüccarlarımız tarafından teslimine başlanmıştır.

Daha evvel yapılan zeytin yağı satışlarının yapılmakta olan teslimata peyderpey devam olunmaktadır.

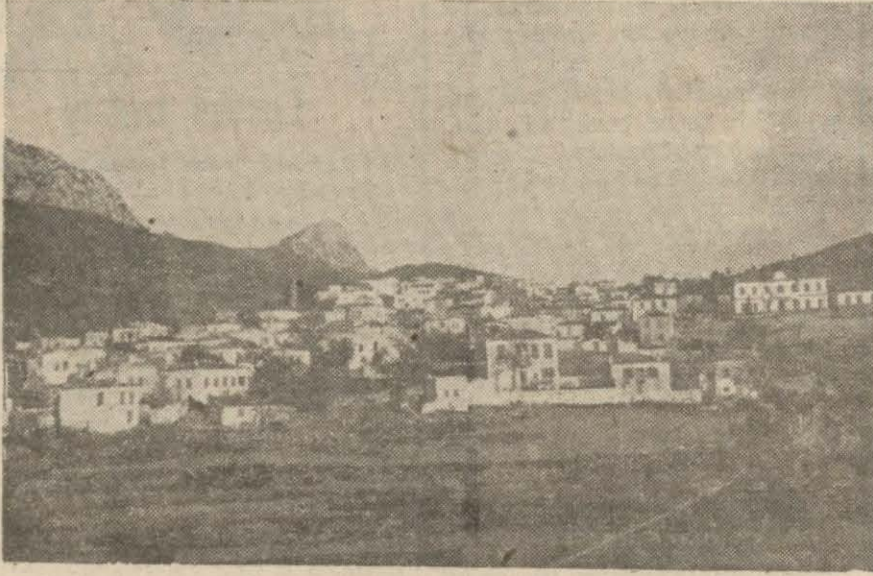
## Egede çekirge mücadelesi

İzmir (Hususi) — Çekirge mücadelesini mahallinde tetkik etmek üzere Menemen'e giden vilâyet ziraat müdürümüz Bay Refet Dik şehrimize avdet etmiştir.

Menemen muntakası Karşıyakanın Örnek köyündeki çekirge mücadelesi muvaffakiyetle bitirilmiştir. Bayındır muntakasından da imha ameliyesine devam olunmaktadır.

## Karaburunda tarihî bir lâhid bulundu

Çok sağlam bir vaziyette meydana çıkan eser üzerinde tetkikler yapılıyor



Karaburundan bir görünüş

İzmir (Hususi) — Karaburun kazasının Mordoğan nahiyesinde Demirmenyanı mevkiinde meydana çıkan Arkaik devre aid kıymetli bir lâhidi tetkik etmek üzere İzmir müze müdürü B. Salâhattin Kantarın Karaburuna gittiğini yazmıştık. Hatırlarda olacağı veçhile geçen sene de gene burada aynı tarzda bir lâhid bulunmuştu. Fakat köylüler çıkartırken lâhid parçalandığı için yerinde bırakılmış, etrafta araştırmalar yapılmamasına karar verilmişti. Yapılan son tetkiklerde bahse mevzu olan mevkün, büyük bir Nekropol «kabristan» olduğu anlaşılmıştır.

Malûmdur ki kadimın Klâzomen (şimdiki Kilizman) şehri, türabi ma mulâtı «pışmış toprak işleri ve bilhassa lâhidleri ile cihanda büyük şöhret kazanmıştır. Klâzomen lâhidleri her taraftan aranır ve ismarlanırdı. Cenazeleri bunların içine gömmek bir şerefti. Klâzomen lâhidleri o kadar güzel ve san'atkarane idi. Bu lâhidler, simdi pek nadirdir. En yenisi milâddan evvel 6 ncı asra (zamanımızdan 2500 yıl evveline) aittir.

Ege muntakasının yegâne mühim müzesi olan İzmir müzesinde bu lâhidlerden ancak iki kırık parça vardır. Ve bunlar, müzede Arkaik aid eserler köşesindedir.

Ötedenberi sağlam ve tam bir Klâzomen lâhidine malik olmak, müze müdürlüğünün gayesi idi. Şimdi anlaşılacağına göre buna muvaffakiyet hasıl olmuştur. Çünkü Mordoğan nahiye müdürlüğünün mektubunda, yeni bulunan lâhidin sağlam bir halde olduğu bildirilmektedir.

Lâhidi, Mordoğan nahiyesinin Yenicepınar köyü halkından Mustafa Şangüder adındaki yurddas, Değirmenyanı mevkiinde çift sürerken bulunmuş ve hemen nahiye müdürlüğüne haberdar etmiştir. Oradan kazaya ve nihayet vilâyete bildirilmiştir. Nahiye müdürü B. Fevzi lâhidin muhafazası için lâzım gelen tedbirleri de almıştır.

Selekta Efes harabeleri hafriyatına aid arazi ve binaların idare ve nezareti, İzmir müzesi müdürü B. Salâhattin Kantar'a verilmiştir. Bu arazi, her yıl âleni müzayedeye çıkarılacak, elde edilecek kira bedelinden devlete ve köye aid vergi ve sair teklâf ödedikten sonra kalan para, harabelerin temizliğine ve

bakımına sarfedilecektir. Hafriyat komisyonunun ve Asarâtika tetkikatı yapacak âlim ve mütehasşsuların oturmalarına mahsus iki ev de müze müdürünün nezaretine verilmiştir. Bu iki ev, İstanbul Alman Asarâtika enstitüsü tarafından tamir ettirilerek üzeredir. Tamirat levazımı Selçuğa gönderilmiştir.

## Millî Şefimizin resimleri Edirne Partisine talik edildi

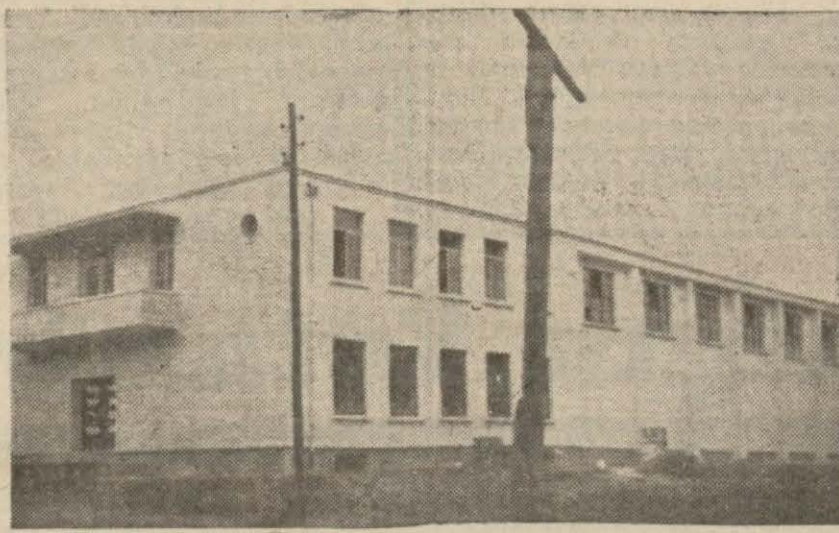
Edirne (Hususi) — Millî Şefimiz İnönü'nün Partimize imzaları ile İltûf buyurdıkları resimleri bugün 11 de merasimle şeref mevkine talik edilmiştir.

Merasime İstiklâl Marşile başlanmış ve bunu Kaza İdare Heyeti Reisi Hasan Kesmezlin bir nutku takib etmiştir.

Bu münasebetle Millî Şefimiz ve Partimiz Genel Sekreterliğine şükran ve sonsuz bağlılık duygularımız telgrafla bildirilmiştir.

Merasimde General Kâzım Dirik, Başmüsavir Sabri Öney, Vali Ferid Nomer, Belediye ve Parti Reisimiz, Adliye, vilâyet erkânı ve memurlar bulunmuşlardır.

## Edirne'de kapalı spor salonu açıldı



Edirne, 19 (Hususi) — Beden Terbiyesi Umum Müdürlüğüne şehrimizde yaptırılmakta olan kapalı spor binasının inşaatı sona ermiş ve bugün törenle açılmıştır.

33 küsur bin liraya vücuda gelen bin binanın alt katında büyük bir salon, duş ve soyunma, antrenör ve klüp odaları, üst katında

## Adanada

Hasta bir köylü karısını öldürdü ve iki kişiyi yaraladı

Adana (Hususi) — Adananın İrmakbaşı köyünde evvelki gece bir kadının ölümü ve iki kişinin yaralanması neticelenen feci bir cinayet olmuştur. Vak'anın faili evvelce satıcılık yapan ve işi bozulduğu için âmelelikle hayatını kazanan Abdullah oğlu Celâl adında bir şahıstır.

Celâl hastalıklı olduğu için doktorun tavsiyesi üzerine tuzsuz yemek yemektedir. Cinayetten bir hafta evvel karısı yemek pişiren dikkaatsızlığı yüzünden tencere devrilmiş ve bunun üzerine kızan Celâl karısına darılmıştır.

Akşamı evine gelen Celâl karısını evde bulamayınca bir hafta kadar aramış ve sonra İrmakbaşı köyüne gittiğini anlatarak peşinden o köye gitmiş ve karısını arkadaşları Hüseyin'in yanında tarlada çalışırken yakalamıştır. Nihayet ertesi gece Celâl karısı Naciye ve Hüseyin'i ağır surette yaralamıştır. Bundan Naciye yaralarından müteessir olarak ölmüştür.

Adliye işe el koyarak tahkikatını ikmal etmiş ve suçlu Celâl tevkif edilmiştir.

## İzmir C. H. P. sine 50 kilo kinin verildi

İzmir (Hususi) — İzmir Cumhuriyet Halk Partisi vilâyet idare heyeti reisliğinin genel sekreterlik ve Sıhhat ve İctimai muavenet vekâleti nezdindeki teşebbüsleri üzerine Sıhhat Vekâleti tarafından parti vilâyet reisliği emrine 50 kilo kinin gönderilmiştir. Vilâyetimizin bütün kazalarına ihtiyaç nisbetinde tevzi edilmekte olan bu kininlerin bedeli İzmir Kızılay şubesi merkezile C. H. Partisi tarafından tediy edilmiştir. Halkımızın ve bilhassa köylümüzün sıhhatinin korunması için getirilen bu kininler fakir halkımıza meccanen dağıtılacak ve dağıtılan kininlerin masrafları parti ve Kızılay tarafından müstereken ödenecektir. Vakıt ve hali iyi olan vatan-daşlarımızda da kininler maliye fiatle verilecektir.

«Son Posta»nın tefrikası: 3

## KOCA YUSUF

### Yusufun gençliği

Koca Yusuf daha on sekiz, on dokuz yaşında başortaya gürleşmeğe başladı

Koca Yusuf babası daha on beş yaşında bir kispet yaptırmıştı. O, bütün köyünün, nahiyesinin, kasabasının delikanlılarını yendirmişti.

Vücudu çok kuvvetli olmakla beraber hantal değildi. Kuvvetinden ziyade zekâsıyla gürleşiyordu.

Birkaç sene içinde etrafı budaktan sonra; ortaya gürleşmeğe başlamıştı. O vakitler, Aliçunun ve onun yerine kaım olan Adalı ve Fîli - belî Kara Ahmedlerin bulunduğu yerlerde kimse başa gürleşemediğinden, en namdar pehlivanlar bile başaltına gürleşirdi. Aliço; dünyaya eşi gelmemiş bir pehlivandı.

Binaaleyh; Koca Yusufun on sekiz on dokuz yaşında başortaya, yani büyük ortaya gürleşmesi çok büyük bir muvaffakiyet sayılırdı. Aliçunun başpehlivanlığı sıralarında Kel Memişler, Arnavudolu, Samdancıbaşılar, Makarnacılar, Kavasolu ilh... g... salı, iri gövdeli, mahir ve namdar pehlivanlar vardı.

Aliço; nerede bir düğün olursa olsun oraya gelir. cadırlardan birine oturur. Başa her kaç altın lira konmuş ise o, parayı soyunmadan gürleşmeden, yağlanmadan oturduğu yerde alır giderdi. Çünkü; cazgır baş gürleşme sırası geldi mi, davulları susturur alelûsul bağırır: — Başa; gürleşecek meydana gelsin!...

Aliço olduğu için kimse çıkmazdı. Tehlikeli bir adamdı. Herçin, gaddar, kıncı, ezici bir pehlivandı.

İşte; Koca Yusuf böyle bir pehlivanın Kırkpınarda Adalıya gürleştiği zaman tîredir.

Bakınız size sarıca mevzuumuzun harici olduğu halde, Aliçunun gayet meraklı bir hatirasından bahsedeyim.

«Bir gün Silivride büyük bir düğün olmuş, başa da elli altın koymuşlar...»

O vakit, pehlivanları götürcek yegâne vasıta öküz arabası imiş... Atlı ve yaylı arabalar bu adamları taşıyamazmış...

Aleleker de pehlivanlar, Top-haneden bulunan hanlarda yatarlarmış, uzatılmıyalm, birçok huzur pehlivanları bir öküz arabasına saklamakla bîmişler... Arabada Aliço da varmış...

Eskiden Karaköy köprüsünün üzerinde bazı tipik Sakızlı Rum-lar, Yeniçeri devrinden kalma siyah pantolon poturları, siyah kuşakları, arkalarında şakalları sıravarı dizilirler, bacalarından duman çıkan mangal gibi isportalarında sıcak sakız leblebisi satarlardı.

Öküz arabası, Karaköy köprüsünün üzerine gelir gelmez, Aliço arabayı durdurmuş, cebinden on kuruş gümüş para çıkararak leblebiyi çağırması ve: — Ülen susak ağızlı hepten kaç para!

Sakızlı, anlayamamıştı. Şaşkın, şaşkın bakıyordu. Alelacayib, koca kavuklu, iriyarı adamlardı. Yalnız şunları miridanabildi:

— Titelis ağam!  
Aliço; Sakızlının, kendisinin an

istemediniz?

Genç kız için çektir:  
— Neye yarar?... Gidiyorsunuz... Ve yanınızda da Phyllis'iniz var.

— Phyllis artık mevzuubahs değil, Flora yavrum. Ben Mis Deon'i hiçbir zaman sevmedim. Bunu birbirimize de söyledik. O bana, kendisine karşı hiçbir zaman bir sevgi göstermediğini söyledi ve bunda hakta da vardı.

Sustu ve sonra:  
— Şatoyu satın almak için babanıza bir teklif yapmayı düşünüyorum, fakat bir şartla. Siz bana bir nasihat vereceksiniz. Razi misiniz?

Genç kız nemli gözlerini kaldırdı ve yalavaran bir tavırla Stephen'in, ellerini kendisine uzatmıştı. Soluk yanakları, bir deniz martısının güneş ışıklarıyla aydınlanmış, kanadları gibi pembeleşti.

(BİTTİ)

lamadığı bir lisanla mukabele edipne içerledi. Suratını astı; vuğunu yokladı. İri ve haşın seneli bağırda:

— Ülen solucan suratlı keleş! Ne zırlar durursun be? Bilmesin bunu alaturkacazım! Al şu parayı, getir su tüttürdün çömlerkeçiyi, hepten devir suraca!

Sakızlı; şimdi işi anlamıştı. Parayı aldı. Leblebi mangalını oğlunu gibi kucaklayıp getirdi. Aliçunu; beline sardığı geniş Trabzon meydanında be!

Aliço; yanında bulunan pehlivanlara avuç avuç leblebileri dağıtıyordu. Halbuki bu pehlivanlar birkaç saat sonra Silivride gürleşeceklerdi. İçlerinden başpehlivan Kel Memiş sızlandı:

— Usta be! Verme pehlivanları bu domuz topunu be! Hepten Kurban Hasanın öküzü gibi şişip kalacağını myedanda be!

Aliço, dinlemiyordu. Zorla yediriyordu, pehlivanlar da hatırı saydırları için korkularından yiyorlardı. Aliço; Memişin müdahalesine şöyle cevap vermişti:

— Baka be!... Fukara kesesi bi büzüklüp kalmış pehlivan kurbağı ile çıkılır mı meydanında be! Şe be Memiş!

Hülâsa; pehlivanlar bir yandan leblebiyi yemişler, bir yandan kovalarına su içerek şişmiş bir halde Silivriye gelmişlerdi.

Nihayet gürleşmeğe başlamış, leblebiyi yiyen pehlivanlar, teker teker sısererek meydan verinde hakemlerine pes etmişlerdi.

Sıra; Kel Memişe gelmiş, başaltına çıkarak hasmını yemmiş. Başa, gürleşmek ne haddine?... Aliço, gürleşmeden parayı alıp gidecektir.

Memişin hızlı ve iri sırası imiş. Aliçunun bir alay leblebi yeyip içtiğinden de cesaret alarak ne olursa olsun diye Aliçunun oturduğu cadırın önüne gelerek:

— Usta be! Hepten elli altın alacak mısın? Biz de pehlivanız be! Her nereye gitsek gelir baş gürleşe meydan kapar durursun! Hiç olmazsa on altıncamızı bana pay çıkar be!

Memişin bu valvarır gibi konuşmasını dinleyen etraftaki aydın ve eşraf da hak vermişler ve işi müdahaleye karar verdikleri sırada Aliçunun acı sesi işitilmiş:

— Ülen susak ağızlı, bilmez misin Aliço ömedikçe baş vermez... Beni Balkan çorbacısı mı zannettin be! Pehlivan isen çıkar meydana hepten alırsın o, sarı lira cazları!...

Kel Memiş de kızmış ve ne olursa olsun diyerek hiddetle mukabele etmiş:

— Peki usta be? Bizde pehlivanız be!

Bu söz üzerine Aliço uzakta bulunan cazgıra bağırarak:

— Hey! Baka bey!... Çalın zurna ve davulları ihtiyar be! Memiş güres ister bizden... Görsün hepten kızancazlar güres ne imiş! Memişe de dönerek:

— Haydi be Memiş davul... Çalkaltma yürekcazım!... Hepten domuz toplarım! (leblebileri) eritmiş olacağız be!...

Diyerek, alelecele soyunmuş başlandı. Ve kispeti avağına girecek kazan başına yürüdü. Kel başındaki tek tük tüylerin dimdik olduğu görülüyordu. Ehmiyet vermeden yağlandı. Cazgırın başına ve kendilerinin halka takdime de meydan vermede meydana yürüdü. Bir iki ercimpirdiktan sonra, Memişin ensesinden yapıştı ve seslendi:

— Haydi kızancaz be!... İş fena idi. Fakat; Memiş de yüz okkalı, bir doksan boyunda yarma birpehlivandı. Öyle, kolay kolay meydanından çıkarılabilecek takımından değildi.

Lâkin, yüz yirmiş okkalık Aliçunun karşısında her ne de olsa, korkudan bütüzlüp kalmıştı.

Güres, bütün hızla başladı. Davullar, zurnalar kıyamet koparıyor, binlerce halk, huzuru ilâhîde, ibadete imiş gibi, sessiz ve sakin meydana tevaccüh etmiş duruyordu.

Aliço; tirpan, elense, boyunduruğu gibi, kırıcı oyunlarla Memişin meydan verinde hırpalıyordu.

(Arkası var)

«Son Posta»nın tefrikası: 116

## İSKOÇYADA BİR DRAM

Yazan: Valentin Williams

Genç kız:  
— Ona, beni bulamadığınızı söyleyiniz, oraya gelmek istemiyorum.

Dedi.  
Ve usak uzaklaştı.

Sandıklarla yüklü bir araba sahil yolunu takiben gidiyordu. Birkaç dakika sonra, birkaç kişi görüldü: Başta Mrs. Dean ve Phyllis, yanlarında da Verity vardı. Sonra da Stephen ve Torray en arkada da oda hizmetçisi Marie, D Wight yürüyordu. Ariel yatının motorünün ileri doğru yumruklarla ittiler, motor çalışmaya başladı. Flora bir sıçrayışta kalktı, ve tepenin daha yüksek bir yerine çıkmağa başladı.

Çok ağır yürüyor ve yanla-

ından bir dizi gözyaşı akıyordu. Bir üy ile süslennmiş fôr şapkasını çıkarmak için durdu, kollarının yeni ile gözlerini sil-di. Göz yazıları yeniden boşandı ve yanaklarından süzül-düler. O:

— Görürüz, görürüz.  
Dedi dışleri arasından mırıldandı.

Fakat bu anda hicırıklar onu iyice istilâ ettiler. Yosunlarla örtü-lü bir kayaya doğru eğildi. Ve kalb acısına kendini kapuy-verdi. Omuzuna bir el dokundu ve bir ses kulağına yavaşça:

— Böyle ağlamayınız.  
Dedi.  
Flora derhal geri döndü ve Stephen'i karşısında buldu. Elin-

de kasketini tutuyor ve biraz hızlı nefes alıyordu.

Genç kız ceblerinden mendilini aradı, fakat bulamadı. Bunu gören Garrison bir şey söylemeden ona kendi mendilini uzattı.

Gözlerini kurulayan genç kız:  
— Fakat... Fakat... Siz yata gitmediniz mi idi? Diye mırıldandı. Motörün size yaklaştığını görmüş ve... Ve zannetmişim ki...

— Oh! Yat gitti.  
Dedi ve genç kıza sabit bakışlarla baktı.

— Fakat siz?  
— Ben burada kalmağa karar verdim. Ariel sonra beni görmeğe geleceek.

— Niçin böyle yaptınız? Ne oldu?  
— Size allahausmarladık demeden gideceğimi sanmıyordunuz değil mi?

Flora gözlerini başka tarafa çevirdi.

Stephen ciddi bir sesle:  
— Niçin kaçtınız?  
Diye sordu.

Bir hicırık genç kıza sarstı.

— Ben bütün bunlara karışmak istemiyordum. Mac Kenzie'ye ne oldu? Telsizle bir haber gönderildi mi?

Delikanlı başını salladı ve gü-lerek cevap verdi:

— Hayır, Ariel'in radyosu çalıştırlamadı.

Sonra manidar bir tavırla:  
— Anna - Ericken gemisi öğle-yin denize açılmış.

Dedi.  
Flora'nın soluk yüzü aydınlandı:

— Oh, Stêve, diye bağırda. Geçidi salimen geçtiğini tahmin ediyor musunuz?

— Sizinle beraber görmüş olduğumuzu babanıza anlattım, kap-tan Mac Kenzie'nin, bir felâkete uğramadan karşı sahile geçtiğini söyledim.

Sustu, sonra sordu:

— Siz benim sualime cevap vermediniz. Niçin artık beni görmek

# Ankaradaki merasim çok parlak oldu



Samsun Vali Vekili motörden aldığı bayrağı iskelenin sonunda bekleyen ailete götürüyor

(Baştarafı 1 inci sayfada) Biraz sonra da Milli Şef İsmet İnönü muvakkat kabre gelmiş ve burada kendilerine intizar etmekte bulunan Büyük Millet Meclisi Reisi Abdülhalik Renda, Başvekil Dr. Refik Saydam, Ankara Vali ve Belediye Reisi Nevzat Tandoğan ile birlikte Ebedî Şef'in huzurunda beş dakika süren bir tazim vakfesinde bulunmuşlar ve birer buket koymuşlardır. Atatürk'ün manevi huzurundaki bu tazim vakfesini müteakib Milli Şef 19 Mayıs stadyumunu şerefleştirmiş ve stadyumdan on binlerce halk tarafından candan tezahüratla karşılanmışlardır.

Reisicumhurumuz şeref tribünün de yer aldıktan sonra önlerinde sanlı Türk bayrakları ve onu takiben de Parti bayrakları dalgalanmış halde gençliğin geçid resmi başlamıştır. Büyük bir intizam içinde geçen ve takdir ile takip olunan bu geçid resminde lise ve ortaokullar kız ve erkek talebelerini Gazi Terbiye Enstitüsü, Yüksek Ziraat Enstitüleri, Harb okulu talebeleri ve onları da beden terbiyesi mükellefleri, İmalatı Harbiye ve diğer spor teşekkülleri takip eylemekte idi.

Gençler, stadi dolayarak Milli Şefin, yanlarında Büyük Millet Meclisi Reisi ile Başvekil, Vekiller ve Parti Genel Sekreterinin bulunmakta olduğu şeref tribünü önünde yerlerini aldıktan sonra bando İstiklâl marşını çalmış ve buna bütün gençlik ve halk küçleleri istirak eylemişlerdir.

Merasimin bu safhasını Maarif Vekili Hasan Âli Yücelin bayramı acıs nutku ile gençlik adına bir mektepli kızın heyecanlı hitabesi takip eylemiş ve gene hep birlikte «Dağ başını duman almış» marşını söylemişlerdir.

Tam bu esnada Maraton kulesinin altından, günlerdenberi atınlarımız tarafından elden ele ulaştırılmak suretile Samsundan Ankara'ya getirilen bayrağı havi mahfazayı getirmekte olan Ankaranın en genç atleti stada giriyordu. Yaşa sadaları ile karşılanan bu atletleri millî renklerimizde Parti bayraklarını taşıyan diğer atletler takip ediyordu. «Atatürkten İnönüye» sembolünü taşıyan bayrağı getiren genç doğruca şeref tribününe çıkmış ve bayrağı Milli Şefe vermiştir. Milli Şef bayrağı mahfazasından çıkarmış ve halka göstermiştir. Bu hareket gene aynı heyecanlı tezahürlere vesile oldu.

Bugünkü törende yapılmış olan ve başta Milli Şefimiz olduğu halde herkesin sevgi ile takip etmiş buldukları hareketleri gösterilerine gelince, gençlerimiz bu hareketlerinde o kadar mükemmel ve muvaffak olmuşlardır ki

stadyomu dolduran ve sayısı elli bine yakın olan halkın en küçüğünden en büyüğüne kadar hepsinin takdirini toplamışlardır.

Bilhassa lise ve orta okullar talebelerinden sonra beyaz formalar ile Harb okulu talebelerinin bandonun istirakile yapmış oldukları beden hareketleri ve yeşil sahada genç ve dinç vücudları ile yaşattıkları «İnönü» adı ve nihayet bir kısım arkadaşları bütün stadi fasullarla çevreleyen ateş cemberleri içinde atılarak geçerken genç Harbiyelerin Harb okulu marşını söyleyerek sahadan çıkmaları çılgınca alkışlarla karşılandı.

Bundan sonra Beden Terbiyesi Enstitüsü kız ve erkek talebelerinin ayrı ayrı ve birlikte yaptıkları ritmik hareketleri, millî oyunları aynı suretle takdir ile seyredildi ve bu son gösterilerle de törenin bu safhasına nihayet verildi.

Merasimin sona ermesi üzerine Milli Şef stadyumdan ayrılarak halk gelişlerinde olduğu gibi en içten sevgi tezahürlerinde bulunmuşlar ve bütün güzergâhta sürekli alkışlarla karşılanmışlardır.

## Maarif Vekilinin nutku

Ankara, 19 (A.A.) — Maarif Vekili Hasan Âli Yücel bugün 19 Mayıs stadyumunda yapılan törende aşağıdaki nutku ile Gençlik ve Spor Bayramını açmıştır:

Yüce Milli Şefimiz, sevgili yurtdaşlarım,

Tarihimizin en karanlık devrine ne ışık ve hayat verici bir sabah olan 19 Mayıs kutlamak için bugün memleketin her yanında böyle toplanmış bulunuyoruz. Fikir olarak, hatıra olarak, vatan meselerinde daima hepimizi uyanık tutan bir ses olarak, bizi, varlığında düşünmeğe çağırın Büyük Kurtarıcı, istiklâlimizi kurucu, Türk milletinin istikbaline en geniş imkân ufuklarını açıcı Büyük Atatürk, 22 sene önce tam bugünde idi ki esir düşmüş olan aziz yurdu, düşman elinden kurtarmak kararını Anadolu topraklarına ayarını bastı. O günden bugüne, arkasında yürüyüşümüzün hiç değişmeyen için, bizden sonra geleceklere için de bir hayat çizgisini halinde sürüp gidecektir. Türk milletini, dünyanın dört bucağında yabancıların tuttuğu bu devirde bu derece sağlam, bu derece azimli ve iradeli, bu derece yekpare kılan kudret, onun her Türkün kalbinde yakıştı istiklâl aşkının ateşi, millî namus ve şerefin meselesidir. Hizmetlerine minnet ve muhabbetle saygı beslediğimiz Atatürkümüzün fani hayata gözlerini yumduğu andan itibaren idareyi ve iradeyi temin ellerine alan Büyük Şefimiz İnönü, tpki önünde

## Şayanı dikkat bir iddia

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Bu faturalar üzerinde yapılan tetkikat hayret edilecek bir netice vermiş, müessesenin kundura satışlarında yüzde 140 a yakın fahiş kâr temin ettiği anlaşılmıştır. Fakat, Fıat Mürakabe Komisyonu müteakib tetkiklerinde Beykerin harbden evvelki senelerde de aynı fiatlar üzerinden satış yaptığını ve aşağı yukarı aynı kârı temin ettiğini görmüştür. Komisyon adliyyeye gönderdiği tahkikat dosyasında bu ciheti de işaret ederek, bu vaziyette ortada ihtikâr mevcut olamayacağı kanaatini izhar etmiştir. Müddei-mumilik ise, bunu başka bir cepheden müteakib ederek, Beyker limited şirketinin bu vaziyette senelerdenberi ihtikâr yaptığı, fakat bu suçun harbden evvel kanunî mevzuatımıza girmediği, şimdi ise millî korunma kanunu hükümleri dairesinde takibati müstelzim olduğu neticesine varmıştır. Böylece, limit şirketinin meşul müdürü Serora hakkında tahkikat ve takibata başlanmıştır.

## Spor ve Gençlik Bayramı

(Baştarafı 4 üncü sayfada)

maşlardı. Bu hareketlerden bilhassa erkek sporcuların yaptığı barfiks hareketleri ile kız üyelerin eskrim ve ritmik dansları çok alkışlanmıştı. Beyoğlu Halkevinde de bir spor müsamesesi tertib edilmiş. kız ve erkek sporcular muvaffakiyetli spor gösterileri yapmışlardır.

Zayı — 2701 numaralı plâkama zayı ettim, hükmü yoktur.

Karagörmük Sarayağa caddesi numara 87 de Sadettin

Zayı — 1597 araba numarasını zayı ettim. Yenisini alacağımdan eskisinin hükmü olmadığı ilân olunur.

Edirnekapi Sarmışk Camii, kebir sokak bakkal Mehmed

ve arkasındaki şu duruşumuz gibi, Türk milletini bir bütün olarak her emrine hazır, her sözünü dinler buldu ve daima böyle bulacak. Türk milletinin varacağı her iyi kararı, her türlü koruma ve yasa-kudretlerini onun yüce şahsında görüyoruz ve ona inanıyoruz.

Yurtdaşlarım, Ona inanıyoruz, çünkü o da bize inanmaktadır.

İnönü Şefimizdir. İnönü başbuğumuzdur. İnönü Türk milletinin duyan kalbi ve düşünen başdır. Bu birlik ve beraberlik manzaranın azametini ve kuvvetini, hududlarımızın dışından bakarak görmek lâzımdır.

Gençler, Milli birlik, bugünü yarına ulaştıracak çelik bağı ve milli birlik ve beraberliğin diri timsali sizlersiniz. Vazifemiz Şefimiz gibi büyüktür. Bu şerefli vazifeyi yapabilmek için şu biran unutmayınız: Hayat bir ame, kutsal bir amaca vakfedilmedikçe vıdan huzur ile müsterih ölmek, hiç kimsenin müesseser değildir. Böyle bir gaye uğrunda ölmü göze almayanların feyizli bir hayata mazhar oldukları hiç bir zaman görülmemiştir.

Bu hakikate ermek için her şeyden önce yürekleriniz, vatan ve millet sevgisiyle dolmalı, namus ve şeref ve istiklâl ateşle yanmalıdır. Sizlerin bu duyguda olduğunuzu itimat ediyoruz.

Büyüklerimizde şuurlu bir itaatle bağ oluşunuz, bu kıymette ve bu kudrette özlü Türk çocukları olduğunuzun delilidir. Çetin iradenizle, her şikle sokulamaz karakterinizle, hiç bir sebebin kirlenmeye muktedir olamayacağı pak vıdanlarınızla sizi millî istikbalimizin emni-

# SPOR

## Dünkü maçlar

### Beşiktaş Galatasaray 2-1, Kasımpaşa da Topkapıyı 2-0 yendi

Gençlik ve Spor Bayramından istifade ederek Beşiktaş, Vefa, İstanbulspor ve Beyoğluspor takımları arasında tertib edilen turnuva bugün Şeref stadında yapılacaktır.

İstanbulun en kuvvetli takımlarından dördünü karşılaştıran bu maçı seyretmek için Şeref stadında beş bin kişiden fazla bir seyirci kalabalığı toplanmıştı. Fakat millî kâime maçları dolayısıyla iki gün üstüste müsabaka yapan Beşiktaş ve İstanbulspor takımlarının çok yorgun olması programda değişiklik yapılmamasını itina ettirmişti.

İlk müsabaka Kasımpaşa ile Topkapı takımları arasında oynandı. Kasımpaşalılar her iki devre de birer sayı çıkarttılar ve maçı 2-0 kazandılar.

İkinci maç Beşiktaş ve Galatasaray takımları arasında oynandı. Her iki takım da birinci ve ikinci takım oyuncularından mürekkebbirer muhtelit çıkartmışlardır. Kuvvetler arasında görünen müvazene ortaya her bakımdan heyecanlı bir müsabaka çıkmadı.

Ne Beşiktaşın, ne de Galatasarayın baskısı altına girmeyen oyun tam bir çekime halinde cereyan ederken Beşiktaşlılar güzel bir gol çıkardılar. Galatasaraylılar iki dakika sonra penaltıdan bir golle bu sayıya cevap verdiler ve devre 1-1 berabere bitti.

İkinci devrede Galatasaray müdafaasının bir hatasından istifade eden Beşiktaşlılar maçın son dakikalarında bir sayı daha çıkardılar ve sahadan 2-1 galib ayrıldılar.

yeti olarak sunuyoruz. Türk milletine beşer tarihinde mukadder medeniyet vazifesini, emniyet ve huzur vazifesini yerine getirme işini, yarı sizler üstünüze alacaksınız. Bugünden, bu güç, bu sert vazifeyi kendinizi hazırlamalısınız.

Sevgili Türk çocukları, Bu hazırlık günlerinden biri olan 19 Mayıs Gençlik ve Spor bayramı, hepimize kutlu olsun.

## Millî Şefin tebrikleri

Ankara, 19 (A.A.) — Reisicumhurumuz, bugün Gençlik ve Spor Bayramı münasebetile 19 Mayıs stadyumunda yapılan merasime hazırları ile şeref vermişlerdir.

Reisicumhurumuz, mektebillerinin ve beden terbiyesi mükelleflerinin yaptıkları hareketleri yakın bir alaka ile sonuna kadar takip buyurmuşlardır.

Spor ve atletlerde görülen ilerleme. Devlet Reisimiz çok memnun etmiş ve münasebetle Harb okulu Müdürü Kurmay Albay Behzad Gökeri ve Harb okulu beden terbiyesi muallimi Hüsamettin Güreli tebrik ve taltif eylemiştir. Kezalkı beden terbiyesi mükellefiyetini tatbik eden General Cemil Taneri ve Gazi Enstitüsü beden terbiyesi subesi müdürü Nizamettin Kurşanı ve onun vasıtasile muallimleri tebrik etmişlerdir.

## Yurda 19 Mayıs bayramı

Ankara, 19 (A.A.) — Aldığımız telgraflar 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramının bugün yurdun her köşesinde en içten tezahüratla kutlandığını bildirmektedir.

Bu münasebetle yapılmış olan törenlerde bütün milletce Eb-dî Şef Atatürk'ün hatırası tebeil edilmiş ve Milli Şef İnönüye karşı sevgi ve sarsılmaz bağlılık duyguları izhar ve te'vid olunmuştur.

## Resmî Tebliğler

### Almanlar Giride bir kruvazörle 2 distroyeri hasara uğratmışlar

Kahire 19 (A.A.) — İngiliz Ortasark umumî karargâhının tebliği:

Libya'da, Tobruk'da, vaziyette hiç bir değişiklik yoktur. Sollum'un cenubundaki mıntakada, iki düşman kolu, bir çok tank müzaheretile hududu geçmiş, fakat motörlü kuvvetlerimizin ileri unsurlarının hücumundan sonra geri çekilmişlerdir.

Habeşistan'da, Amba-Alagi'deki İtalyan kuvvetlerine yaralıları toplamak için tam bir gün verildikten sonra, bu mntakadaki İtalyan kuvvetlerinin heyeti mecmuasının tam teslimiyeti bugün vukubulmaktadır. Esir miktarının 7 bin kişi olduğu tahmin edilmektedir. Muazam miktarda top ve malzeme de iğtinam edilecektir.

Bundan başka, müstacel talebi üzerine, dük d'Aoste'un, refakatinde general Rezzani ve genel kurmayının bütün subayları bulunduğu halde yarın öğle üzeri teslim olmaları takarrür etmiştir.

Sudan müdafaat kuvveti cüzü-tamları, Habeş vatanperverlerinin müzaheretile, Gondar bölgesinde mühim bir mevzii zaptetmiş ve düşmana çok zayıf vermiştir. Harekât, şayanı memnuniyet bir tarzda devam etmektedir.

Cenub mıntakalarında, krt'alarımız 16 Mayıs Sciasciamanna'nın 50 kilometre cenubunda mühim bir demiryolu iltisak noktası olan Dal'e'yi zaptetmiştir. Muvaffakiyetle tetevviç eden bu hareket neticesinde, ikisi albay ve bir miktarı kurmay subayı olmak üzere 800 esir aldık ve 2 top ve 2 zırhlı otomobil iğtinam ettik.

Diğer bölgelerde, şiddetli yağmurlara rağmen umumî ileri hareketimiz devam etmektedir.

## Alman tebliği

Berlin 19 (A.A.) — Alman orduları başkumandanlığının tebliği:

Alman hava kuvvetleri, dün gün düz ve gece, İngiltere etrafındaki sularda ve Akdenizde İngiliz deniz kuvvetlerine ve ticaret gemilerine çok muvaffakiyetli hücumlar yapmışlardır.

Saint-George kanalında, savaş taryayeleri, cem'an 12 bin tonlato hacminde 2 ticaret gemisi tahrib etmişlerdir. Savaş taryayeleri, aynı zamanda, Donegal körfezinin garbinda kuvvetli himaye altında seyreden bir kafilenden bir ticaret gemisine yangın çıkarmışlar ve 3 büyük şilebi de ciddi hasara uğratmışlardır. Şimali Atlantikte bir savaş taryayesi, 10 bin tonlato hacminde bir petrol gemisini tahrib etmiştir.

Girid adasında Suda limanında, savaş ve stuka taryayeleri, tam isabet kaydedilen York sınıfından bir kruvazörü ve 2 distroyeri hasara uğratmışlardır. İki küçük ticaret gemisi batırılmıştır.

Bundan başka, birisi petrol gemisi olmak üzere 6 büyük ticaret vapuru o derece ciddi hasara uğratılmıştır ki bunların arasından yeni kayıplar olduğu tahmin edilebilir. Alman avcı taryayeleri, Girid adası taryayere meydanlarında pistler üzerinde 7 İngiliz taryayesi tahrib etmişler ve bir hava muharebesinde Hurricane tipinde bir İngiliz avcı taryayesini düşürmüşlerdir.

Şimali Afrika'da, Alman Afrika kolordusuna mensub keşif müfrezeleri mahallî bir hücum yapmış ve bir miktar düşman askeri esir almıştır.

Dün gece, İngiliz hava kuvvetleri, az ehemmiyetli teşekküller halinde, Almanyanın şimali garbi sahili üzerinde kâin bazı noktalar üzerinde uçmuşlardır. Az miktarda

## “Son Posta”nın lisan dersleri

(Baştarafı 5 inci sayfada) punishment — O oğullarına bir ceza verecek.

6 — He will make the boys do their work again — O çocuklara işlerini tekrar yaptırtaçak.

7 — The boys get helps from their brother — Çocuklar biraderlerinden yardım görürler.

8 — We do good work — Biz iyi çalışırız.

9 — Our work will give pleasure to our fathers and mothers — Bizim çalışmamız (işimiz) babalarımıza ve annelerimize zevk verecek.

Exercise: I.

Boşlukları doldurunuz:

1 — My father was a boy. — he was young.

2 — My sister was a baby, and she will be a woman — she is a girl.

3 — My mother is tired and I will do her work. I will give my mother.

4 — Plates are — Food.

5 — Pencils are — Writing.

Exercise: II.

Translate into Turkish: My brother and I give our sister a push. My father is angry. He will give a orange to our sister but I and my brother will not get an orange. After our punishment we will not give our sister a push again. We will not make our father angry again.

## Niçin-Nerede-Nasıl!

(Baştarafı 2 nci sayfada)

Biraz ötede Çin mamulâtı tuhaf bir oyuncak var. Bu ejderha başlı bir kayak, bunun yanında çizgi çizgi 24 kısma ayrılmış balmumundan yapılmış bir mum var.

Şurada, koca bir sütun var. Sütunun dibinde aşkı temsil eden iki melek görünüyor. Bunlardan bir ağlıyor, diğeri ise elindeki sopa ile sütunun üzerindeki taksimatı gösteriyor.

Ve nihayet insan eli değmemiş bütün bu eski püskülerin arasında kanadlarını çırpan zaman zaman kakorikol diye haykıran hakiki canlı bir de horoz var.

Bütün bunlar neyi ifade ediyor? Lamba, kayak, sopa, kitab, mum bütün bunlar, henüz bugünkü saatler icad edilmeden önce insanlara zamanı tayin etmelerine yarayan birer âlet vazifesini görmüşlerdir.

## Almanlar So'luma hâkim tepeleri tekrar aldılar!

(Baştarafı 1 inci sayfada)

miş olan kuvvetlerini yeniden toplamaya muvaffak olmuş ve çok daha büyük kuvvetler kullanarak So'luma hâkim bulunan tepeleri yeniden işgal eylemişlerdir. Bununla beraber, meşhur İngiliz alayı, hâlâ So'luma yakın sahil ovasındaki mevzilerde durmaktadır. Yarı zirvesindeki vaziyet, sarîh değildir, fakat Almanların, daha hafif İngiliz kuvvetlerini geri püskürttikleri muhtemel sanılmaktadır. Almanlar, bütün eski mevzilelerini geri alamamışlardır ve söyliyeceğine göre, bugünkü vaziyetleri, sağ cenahları üzerine bir hücumu müsaiddir.

İngiliz kuvvetleri, Çarşamba ve Perşembe hücumları neticesinde çok daha kuvvetli silâhlara malik düşman kuvvetlerini püskürttüken sonra, takriben 1.200 kilometre mu-rabbat araziyi yeniden işgal eylemişlerdir. Şimdi, belki de Sollum ile hudud arasında kısa bir araz parçası dahilinde dağınık küçük bir müfrezeden gayri, Mısırda düşman kit'ası bulunmamaktadır.

infilâk ve yangın bombası atılmıştır. Hasar o kadar fazla değildir.

«Son Posta»nın tefrihası: 53



## YAZAN : EKREM REŞİD

Arkadaşlardan biri: - galiba Neşe Sülünün gene geçicekeğini söylemesine cevaben diğer birisinin: - Tabii... Zengin kapısına kapanmak böyledir işte!...

Demesi üzerine Yıldızın kaşları hafifçe çatılmıştı. Fakat buna karşılık bicare Kara Aslan yumruklarını, dişlerini sıkıktan başka ne yapabiliirdi?.. Kara Aslanın bu halini gören Bücür de ondan gü-lüp eğleniyordu.

O akşam, Dürrünün telaşla içeri girmesi mutad zemlere, çektişirmelere, dedikodulara nihayet vermişti. Dürrü arkadaşlarla hoş beraber gözlerle Sülünü arıyordu. Çünkü kurmak istediği

kemerin anahtar taşı Sülün olduğunu biliyordu. Sülünü elde etmek Yıldızı kandırmak, Yıldızın Karadımak Kara Aslanı bağlamak, Kara Aslanı bağlamak onusuz hiç bir işe yaramıyan Bücürü peylemek, Bücürü peylemek Sakragâ temin etmek demek olduğunu pek âlâ biliyordu, diğer taraftan Sülün behemehâl partöneri Neşe'nin de gelmesini temin edecekti. Bu sebeblerle mebnî Dürrü Sülünü arıyordu. Nihayet, göremeyince, dayanamadı, sordu:

— Sülün Naimenin küçük salonundaki divanın üzerine uzanmış gözlerle sigarasının dumanlarını takip ediyordu. Karşısındaki kol-

tukta Naima ona bitmez, sonsuz, olarak tahmin edilebilen bir hayranlıkla bakıyordu. Her türlü adab ve muşeret kaidelerinin hilâfına hareket ederek Sülün gerildi, sesli sesli esnedi. Cebinden, Naimenin hediyesi, kâğıd kadar denebilecek bir altın saat çıkartıp baktı. Tekrar gerildi, tekrar esnedi ve nihayet:

— Saat yediye geliyor... Kalk-malı!...

Dedi. Naima gülümsüyordu. Naima Sülünün karşısında durmadık gülümsedi. Gülümsemekle derinundaki cilgin sevinçleri izhar ettiğine kanidi. Kalktı, Sülüne doğru geldi. Divanın bir tarafına

ilişti, sonra sevgilisinin karışmış olan gominalı siyah parlak saçlarını oksamağa başladı. Birkaç zamandır zihnini kurcalayan dilinin ucunda dolayan arzusunu bugün ortaya atmağa cesaret bulacak mıydı?... Korkuyordu... Sülün o derece sinirliydi ki... Belki bu arzusu fena karşılardı...

Her ne kadar acayib görünüyorsa da Naima Sülünden âdetâ korkuyordu. Bu bir hakikattir, korkuyordu. Sülünün karşısında kendini zayıf, âciz, masum hissediyordu. Belki Sülüne bu derece bağlanmasına sebep bu hisdi. Sülünden korkmakla ona, kendisine tatlı ürpertiler veren, yeni yeni kıymetler atfediyordu. Herkese - yakışıklı delikanlılar müstesna - ve bilhassa Turhan Beve karşı sert ve hasın muamelede bulunan, dik sözleriyle söhret kazanmış olan Naima Sülünün önünde şımarık kız tavırları takınarak kırıyordu. Bu hali Sülün üzerine beklediği tesirin aksini hâsil ettiğinin farkında değildi. Sülün, Naima'nın bu kırılmalarını, bu naz ve

niyazına son derece sinirleniyordu. Naimenin her sözünü cerh, her ricasını reddetmek ona hiddetli çehre göstermek, kalb kırıcı sözler söylemek kendisine gizli memnuniyetler bahşediyordu. Böyle yapmakla Naimeden bir nevi intikam alıyordu. Naima ise bed muamele gördükçe, acı sözler duydukları Sülüne daha sıkı bağlanıyordu. Bu bağlılığı da kıymetli hediyeler vererek, gizlice cüzdanını doldurarak izhar ediyordu.

Naima, kaç zamandır beslediği arzuyu bugün söyleyebilecek miydi?... Kendini yokladı... Evet, evet, söyleyebilecekti. Bunun için de en çocukça, en şımarık tavırları takınıyordu.

— Ciciim... Şekerim!...

— Ne o?... — Sey!... Amma, sakın daml-ma... Sey... Düşündüm...

— Gene ne düşündün?... Gene nedir?...

— Sey... Söylüyeceğim... E -vet... Düşündüm... Sen Gardenya bir terkensin... Evet... Beraber Avrupa'ya gitsen... Teklif buraya

kadar hiç de fena olmadığı gibi Sülünün de hoşuna gitti. Maamafik memnuniyetini belli etmiyordu.

— E?... Sonra?...

— Orada... Avrupa'da... Seninle beraber... Senin ben ...İki -miz... — Anladık... Sonra?

— Biliyorsun ki ben bir san'at cilgınıym... San'at uğrunda her şeyimi feda ettim, gene de ederim... San'at... — Tıraş etme...

— Demek istiyorum ki seninle beraber, Avrupa'da, Avrupanın en büyük şehirlerinde, sahnelerinde.

— Ne olacak?...

— Numaralar yapacak!...

Sülün muazzam bir kahkaha atarak verinden fırladı, katliyordu. Kahkahaları arasında:

— Ne?... Numara mı?... Senin ben?... Sen, bu vücudla?... Bu halde?... Bizi işliğa tutarlar, yuha ederler... Sen, sahnede, nû-mara yapacaksın ha?...

(Arkası var)



**günde 2 defa...**

Dişlerinizin sarı kirini gidermek için her sabah... ve dişlerinizin çürümmesine mani olmak için de her akşam fırçalayınız. Bu fırçalamalar, itiraz kabul etmez 2 lü zumlu ameliyedir. Aynı zamanda bütün dünyada tanınmış en mükemmel Cins diş macunu olan DENTOL'u mutlaka kullanınız.



**Dentol**

## Toprak Mahsulleri Ofisinden

Bugüne kadar yapılan mübayaalarda satın alınmıyarak sahiblerine iade edilmiş olan Yoğurulmuş ve mağuş afyonların toprak mahsulleri ofisi tarafından satın alınmasına karar verilmiş olduğundan müstahsil veya mutavassit ellerinde bu gibi afyonları olanlar aşağıdaki hususları ehemmiyetle nazarı dikkate alarak bu nevi afyonlarını ofise satabileceklerdir.

1 — Yoğurulmuş ve mağuş afyonlar, sandıklı olarak İstanbulda ve Afyonkarahisarındaki ofis şubeleri tarafından satın alınacaktır. İstanbul ve Afyonkarahisarında malı olanlar bir sandığı dolduracak kadar afyonları bulunmadığı takdirde sandıksız olarak asgarî hadlerde dahi teslimat yapabilecekleri gibi, birleşerek aralardan birisini mutemed tayin etmek suretile dahi teslimat yapabilirler. Bu takdirde teslimat sandıklı olarak yapılabılır. Ofis bu mutemedi mal sahibi addeder.

2 — İstanbul ve Afyonkarahisar haricindeki mahallerde sakin olup ellerinde mağuş veya yoğurulmuş afyonu olan mutavassit veya müstahsiller bu mallarını bizzat veya bir mutemed marifetile ofisin yukarıda bildirilen iki şubesinden birine nakil veya irsal ederek bu iki şubede sandıklı olarak malları teslim edeceklerdir.

3 — Bu kabil afyonlar en geç 10 Haziran 1941 Salı günü akşamına kadar İstanbul veya Afyonkarahisarında ofis şubesine teslim edilmiş bulunmalıdır. Bu tarihten sonra yapılacak teslimat kabul edilmeyeceği gibi bu yolda serdedilecek hiç bir mazeret dahi kabul edilmeyecektir.

4 — Afyonlar İstanbul ve Afyonkarahisarında ofisin muvazzaf eksperleri tarafından muayene edilerek mahiyetleri tayin ve mağuşlardan tenzil edilecek diğer ecnebi maddeler nisbeti tesbit olunacaktır.

5 — Yoğurulmuş afyonların ince toplanmış olanlarına beher morfin derecesi için 50 kuruş, kaba toplanmış olanlarına beher morfin derecesi için 37,5 kuruş ve mağuş afyonların da kıymetsiz olarak ayrılıp ofise bırakılmış olanlarından gayrisine şamil olmak üzere, beher morfin derecesine 25 kuruş fiat tesbit edilmiştir.

6 — Bu karar afyonların temiz ve ince toplanması uğrunda yapılan propaganda ve teşviklere ve bu maksadla ofisce alınan ve alınacak olan tedbirlere zerre kadar halel getirmeyeceği gibi mağuş afyon sahiblerine ilerdeki mahsuller için cesaret verecek mahiyette olmayıp, sahibinin hatası yüzünden bu kabil afyona bağlı sermayenin seyyaliyetini temine ve hassaten memleket servetinden addettiğimiz yoğurulmuş ve mağuş afyonların da bir defaya mahsus olmak üzere kıymetlen dirilmesine fırsat verilmesi maksadına matuftur.

7 — 941 Mübayaasında mağuş afyonlar sureti katıyede mübaya edilmiyeceği gibi yoğurulmuş afyonlar dahi mübaya harici bırakılacaktır.

8 — Fazla tafsilât mahalli vilâyet ve kaymakamlıklar vasıtasile köylere kadar temin edilmiş olmakla beraber alâkadarlar bu tafsilâtı ekim mıntakalarındaki en yakın Ziraat Bankası şube ve ajanslarla ofis şube ve ajanslarından da alabilirler. «3671»

## Çılgın İstanbul

(Baştarafı 5 inci sayfada)

İçinde on üç ile on sekiz yaş arasında birbirinden güzel yüz elli tane köle dizerek sadrazamı ve maiyetini alkışlatmıştı. Bir taraftan da kendisi, hareme, efendisine koşmuştu.

Sofalarda, salonlarda avizeler indirilip yakılıyor, üçer, yedişer, on beşer kollu altın ve gümüş şamdanlar mumlarla donatılıyordu. Esircibaşı yalısı, anı bir baskınına uğradığı sadrazamı azamet ve ihtişamına denk bir şekilde ağırlandırmaya çalışıyordu.

## Hergün

(Baştarafı 2 nci sayfada)

rece kuvvetli emin ve müsterih olur. Su halde, gençliğin vatani yükseltmesi demek, kendi kendisini kemale götürmesi demektir.

İşte, bu yıldönümü münasebetile gençlere bunu hatırlatmak istetim; öyle zannediyorum ki buna ihtiyaç vardır; bu ihtiyacı anlayınların bu fikirleri daıma yaymaya çalışmaları çok hayırlı bir iş olur.

Muhittin Biçgen

## İstanbul Gümrükleri Başmüdürlüğünden: Satış müdürlüğünde sahipsiz ve kaçak eşya satılıyor

Miktarı	Değeri	Peyi	Eşya cinsi
Kilo Gram.	Lıra Kr.	Lıra Kr.	
352 500	17038 63	1278 00	İpekli pamuklu ipek mensucat.
0 660	69 59	6 00	İpek mensucat.
944 000	157 46	11 85	Katranlı bez (Jüt).
1 100	98 63	7 50	İpek astarlı deri kadın el çantası.
11 000	465 97	35 00	Validol (tablet, kapsül).
1 220	143 80	11 00	Safi ipek mensucat (sador).
5 000	130 86	10 00	Gayri mezkûr uçan yağlar.
1417 000	233 19	13 00	Demir tel halat.
1 700	131 00	10 00	İpek astarlı deri kadın çantası.
0 650	75 90	6 00	Garnitür (hindi tüyü).
17 000	299 36	22 50	Dolu sinema filmi.
17 500	274 37	19 00	Dolu sinema filmi.
190 000	157 78	11 50	Kollodyum.
10488 000	1129 85	90 00	Gayri saf petrol.

13/5/941 günlü Vatan gazetesile ilân edilen yukarıda evsafı yazılı eşya 29/5/941 saat 13,30 da 1549 sayılı kanun mucibince ve 2490 sayılı kanun hükümleri dairesinde açık artırma ile satılacaktır. İsteklilerin pey akçelerini ihale günü öğleye kadar vezneye yatırmaları ve 2490 sayılı kanunda yazılı vesikalari ile satışa iştirak etmeleri lâzımdır.

Telefon: 23219 (3742)

## Devlet Denizyolları İşletme Umum Müdürlüğü İlânları

Van işletmemizde münhal bulunan göl vesaiti için motör makinisti alınacaktır. Talip olanların şeraiti anlama üzere vesikalariyle birlikte umum müdürlüğümüz zat işleri şubesine müracaat etmeleri lüzumu ilân olunur. (3892)

## Devlet Demiryolları İşletme U. M. den:

Muhammen bedeli (11700) on bir bin yedi yüz lira olan ve Sivas atelyesinde tesis edilecek olan vagon dinamoları muayene bobin dinleme, bağaj arabaları şarj, yağ muayene ve kule saat tesisatı 20/6/941 Cuma günü saat 15 te kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin (877,50) liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve tekliflerini aynı gün saat 14 de kadar komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler parasız olarak Ankara'da malzeme dairesinden, Haydarpaşada tesellüm ve sevk şefliğinden dağıtılacaktır. (3896)

Muhammen bedeli 14.500 (On dört bin beş yüz) lira olan 2 adet kompresör ve bir adet hava vinci 27/5/941 Salı günü saat 15 de kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 1087,50 (Bin seksen yedi lira elli kuruş) liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve tekliflerini aynı gün saat 14 de kadar Komisyon Reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler parasız olarak Ankara'da Malzeme dairesinden, Haydarpaşada Tesellüm ve Sevk Şefliğinden dağıtılacaktır. (3579)

Muhammen bedeli 5878 (Beş bin sekiz yüz yetmiş sekiz) lira olan 14 kalem porselen yemek takımları 26/6/1941 Perşembe günü saat 15 de kapalı zarf usulü ile Ankara'da idare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 440,85 (Dört yüz kırk dört lira seksen beş kuruş) liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikalari ve tekliflerini aynı gün saat 14 de kadar Komisyon Reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler parasız olarak Ankara'da Malzeme dairesinden, Haydarpaşada Tesellüm ve Sevk Şefliğinden dağıtılacaktır. (3633)

## İstanbul Levazım Âmirliğinden Verilen Haricî Askerî Kıtaatı İlânları

Keşif bedeli 308,368 lira olan benzin tankları kapalı zarfla eksiltmeye konmuştur. İhalesi 23/5/941 Cuma günü saat 15 de Ankara'da M. M. V. Satın alma komisyonunda yapılacaktır. İlk teminatı 16,084 lîfa 72 kuruştur. Şartnamesi 1550 kuruşa komisyonla alınır. Taliblerin kanuni vesikalariyle teklif mektuplarını ihale saatinden bir saat evvel komisyonla vermeleri. (2336,3349)

## HİKÂYE

(Baştarafı 5 inci sayfada)

böbreğine saplanan bıçaklardan yılmadı. Gomez kalbi dikilmiş olan nadir insanlardan biriydi. Bununla da övünmekte haklı idi. Her el attığı işte muhakkak bir kazaya uğruyordu. Bir keresinde son süratle giden bir otomobilden yere fırlatıldı. Bir keresinde de, içinde dört kişi bulunan bir kamyonla bir uçuruma yuvarlandı. Adamların dördü de öldü. Gomez'e bir şey cikler olmadı. Yalnız bir ayağı kırıldı. Ve son defa da 1940 senesinde bir kahvede üç seririn hücumuna uğruyarak yedi verinden bıçaklandı. Yaraları dikildi, üç düşman ise mezarı boyladılar...

İşte şimdi de, bu 1941 yılında onu şu kahvede önünde bir kahdeh tekilo rakısı masaya oturmuş; korkudan gözleri büyümüş müşterilerin selâmlarına nezaketle mukabele eder. Sigarasının dümanlarını, şeytanı boğmak için va pur bacası gibi tütürür, ve suradan buradan kenuşurken görürsünüz.

Fakat Gomezın unutulmaz bir derdi vardır: Korkuyor... Evet korkuyor... Ve hep şöyle düşünüyor:

«Yüce Tanrı, beni daha müt his seylerle karşılaştırmak için böyle sağ bırakıyor... İşte bütün korkum da bu!...»

İbrahim Hoçı

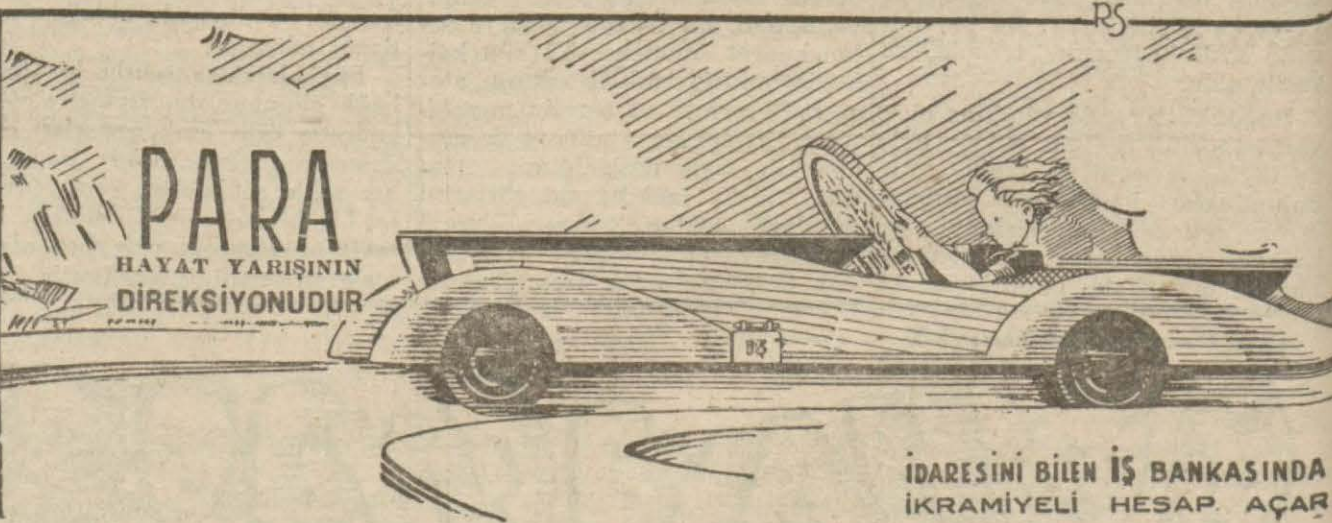
Son Posta Matbaası:

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç SAHİBLERİ: S. Ragıp EMEÇ

A. Ekrem USAKLIĞIL

## GÖZ DOKTORU Nuri Fehmi Ayberk

Haydarpaşa Nümune hastanesi göz mütehassısı  
İstanbul Belediye karşısı. Saat (3) ten sonra. Tel. 23212



## T. İŞ BANKASI

Küçük tasarruf hesapları

1941 İKRAMİYE PLANI

Keşideler: 4 Şubat, 2 Mayıs, 1 Ağustos, 3 ikinciteğrin tarihlerinde yapılır.

1941 İkramiyeleri

1 adet 2000 liralık	— 2000.— lira
3 » 1000 »	— 3000.— »
4 » 750 »	— 1500.— »
2 » 500 »	— 2000.— »
8 » 250 »	— 2000.— »
35 » 100 »	— 3500.— »
80 » 50 »	— 4000.— »
300 » 20 »	— 6000.— »

## Dağda, Denizde, Her Yerde



**Aç kalmaz, işinden olmazsın**

Ta'uk ve et suyu ile mamul bir adet

**ÇAPAMARKA**

Hububat komprimesile 24 saatlik kalorinizi temin edersiniz. Büyük bakkaliye mağazalarında vardır.

## İstanbul Belediyesi İlânları

Karaağaç müessesatı buz fabrikasında bir sene zarfında istihsal edilecek tahminen sekiz milyon kilo buzun İstanbul belediyesi hududları dahilinde nakil ve tevzi işi kapalı zarf usulüde eksiltmeye konulmuştur.

Beher kilo buz azamî iki kuruş 50 santime perakende satılmak üzere nakil ve tevzi için 75 santim muhammen bedel vazolunmuştur.

İlk teminat miktarı 8070 liradır. Eksiltme şartnamesi ve evrakı müferriatı 341 kuruş mukabilinde Karaağaç müessesatı müdürlüğünde satın alınacaktır. İhale 23/5/941 Cuma günü saat 15 de daimî encümeninde yapılacaktır. Taliblerin ilk teminat makbuz veya mektupları vesair mektupları ile ihale günü saat 14 de daimî encümenine vermeleri lâzımdır. (3489)

Tahmin bedeli İlk teminat

432,00 32,40 Arnavudköyünde Lütfiye sokağında 41 numaralı 20 kapı numaralı evin satışı.

288,00 21,60 Kapalıçarşıda Divrik sokağında 45,47 numaralı dükkânın satışı.

Yıllık kirası

240,00 18,00 Büyükdada Altınordu caddesinde 601 metre muhtabai sahali arsanın kiraya verilmesi.

Tahmin bedeli yıllık kira bedel muhammenleri ve ilk teminat miktarları yukarıda yazılı işler ayrı ayrı açık artırmaya konulmuştur. Şartnameleri zabıt ve muamelât müdürlüğü kaleminden görülebilir. İhale 23/5/941 Cuma günü saat 14 de daimî encümeninde yapılacaktır. Taliblerin ilk teminat makbuz veya mektupları ile ihale günü muayyen saatte daimî encümeninde bulunmaları (3569)

## Ankara'da M. M. V. Fn. Sn. U. Md. den

- 1 — M. M. Vekâleti Fn. Sn. U. M. lüğüne bir elektrikçi alınacaktır.
- 2 — Lise veya orta veyahud san'at okulu mezunu olacaktır.
- 3 — Elektrik ve motör işlerinde çalışmış olduğuna dair vesaik ibraz edecektir.
- 4 — Askerlik ile alakası olmayacaktır.
- 5 — (50) yaşından yukarı olmayacaktır.
- 6 — 25/Mayıs kadar M. M. Vekâleti Fn. Sn. U. Md. lüğüne müracaat edecek talibler arasından imtihanla seçilecektir.
- 7 — Şimdilik yüz lira ücret verilecektir. «2386 - 3757»

## Lâstik Çocuk Donları ve Fabrika Kayışları

Yeni açılan mağazamızda sırf kauçuktan yapılmış lâstik çocuk donları, her cins ve boyda lâstik fabrika kayışları, birinci kalite otomobil kaynak lâstikleri, araba lâstikleri, yazlık keten ayakkabılar, lâstik eldivenler ve her türlü lâstik malzeme bulunur. Lâstik üzerine sipariş kabul edilir. Çemberlitaş sineması yanında No. 13 ANADOLU LÂSTİK DEPOSU, Telefon: 23282

## İstanbul Mıntaka Liman Reisliğinden:

Mendirekler için lüzumu olan blokların imali ve gösterilecek mahallere atılması açık eksiltme ile talbine ihale edilecektir.

Tahmin bedeli 3500 lira % 7,5 teminatı muvakkat 262/5 liradır. Taliblerin mal ve ticari vesaikı mütabereleri ve banka mektub veya teminat makbuzlarıyla ihale günü olan 24/5/941 Cumartesi saat 12 de Galatada rıhtım caddesinde komisyon reisliğine ve şartnameyi almak isteyenlerin riyaset idare şubesine müracaatları ilân olunur. (3674)